

BISHOP BENZIGER COLLEGE OF NURSING, Kollam



Calissa - 2017

Books on: Medical, Dental, Nursing, Pharmacy

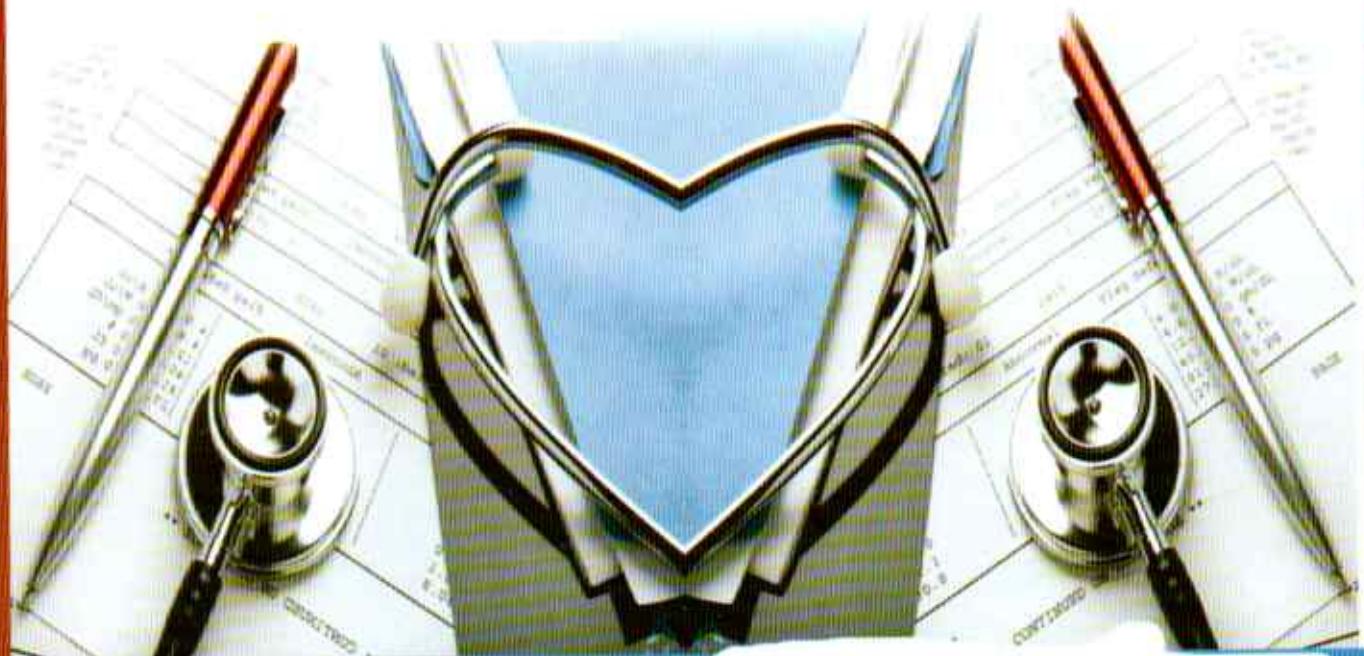


EXCLUSIVE FOR MEDICAL BOOKS

Medical

Pharmacy

Dental



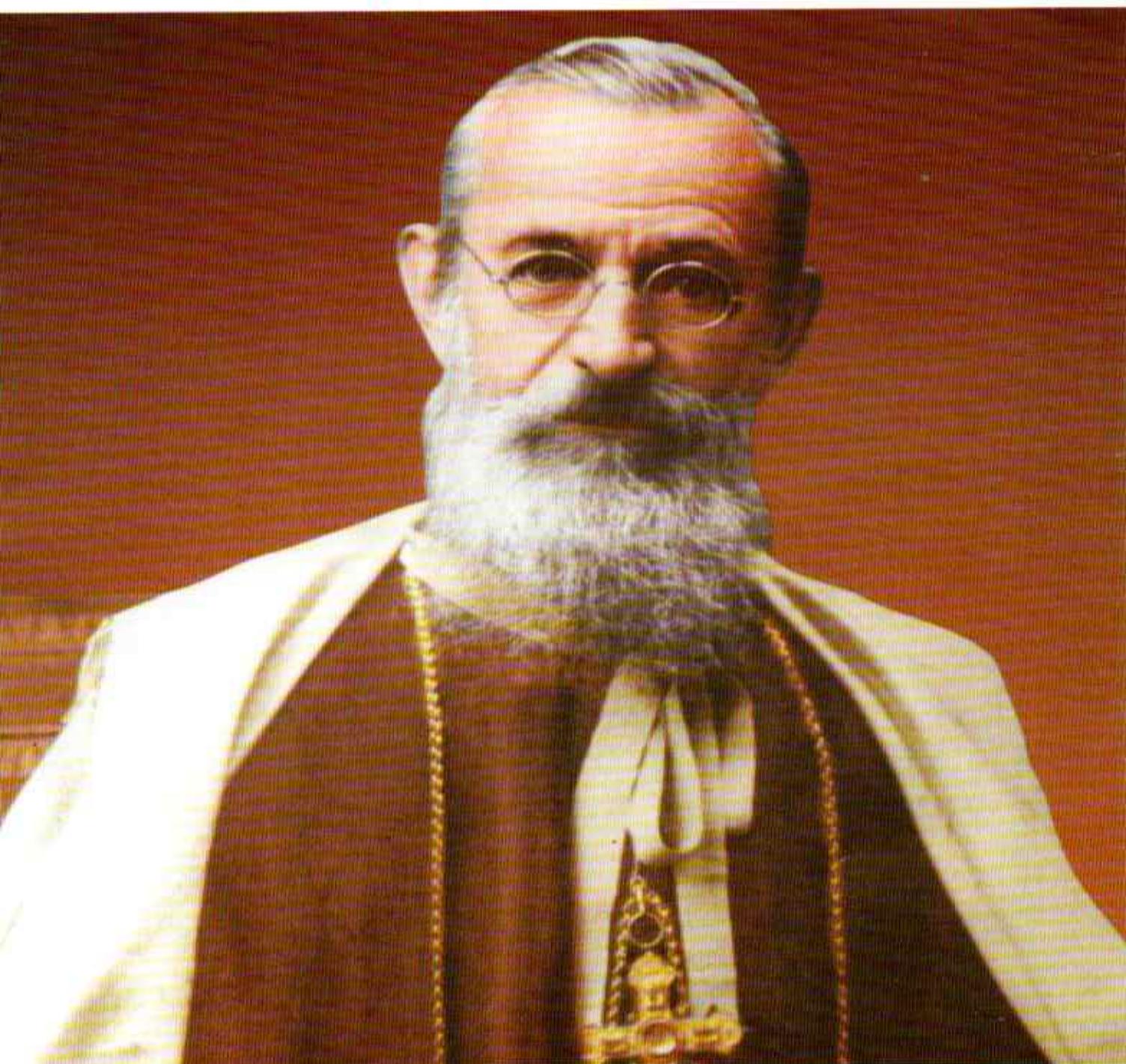
ALL KINDS OF BOOKS FROM INDIA AND ABROAD

OPPOSITE HOLY CROSS HOSPITAL
KOTTIYAM, KOLLAM, KERALA
PH: 0474 3210484 MOB: 9447092220
masterskollam@gmail.com

masters
BOOKS DISTRIBUTORS

Our tributes to

Most. Rev. Aloysius Maria Benziger OCD
(Bishop of Quilon 1905 - 1931)



On His
75th Death Anniversary



Bishop Aloysius Maria Benziger was born on 31st January 1864 in the Benziger family, in Einsiedeln, a famous pilgrimage centre of Mother Mary in Switzerland. He made his religious profession in May 1885 at the cathedral of Ghent in Belgium and was ordained priest by the auxiliary Bishop of Lambrat on 22nd December 1888 in the same cathedral. He reached Kerala on 9th October 1890, as he had great desire to work in missions.

He was nominated co-adjutor Bishop of Quilon on 22nd September 1900 and was consecrated Bishop of Kandy on 18th November 1900. Bishop Benziger took possession of the Quilon diocese on 1905. He focused on starting mission centres, promotion of indigenous clergy, Christian formation through education, upliftment of women and also played an important role in the reunion movement of the non-Catholics.

After a long and zealous missionary activity in the diocese, the great pastor and missionary, requested for voluntary retirement and he retired at the age of 67. He spent rest of his life in the Carmelite monastery of Pangodū, Trivandrum, as an ordinary Carmelite monk. Recognising his great service he was honoured with the title of Archbishop on 23rd July 1931. He died on 17th August 1942 in the monastery at the age of 78. The reign of Archbishop Benziger will be forever written with golden letters on the pages of history of the mission of Quilon diocese.



" With Love That Cares,
We Vow to Serve,
With Love That Heals,
We Vow to Serve,
For In Love Lies Life's fulfillment
For In Service Just Love Prove Itself

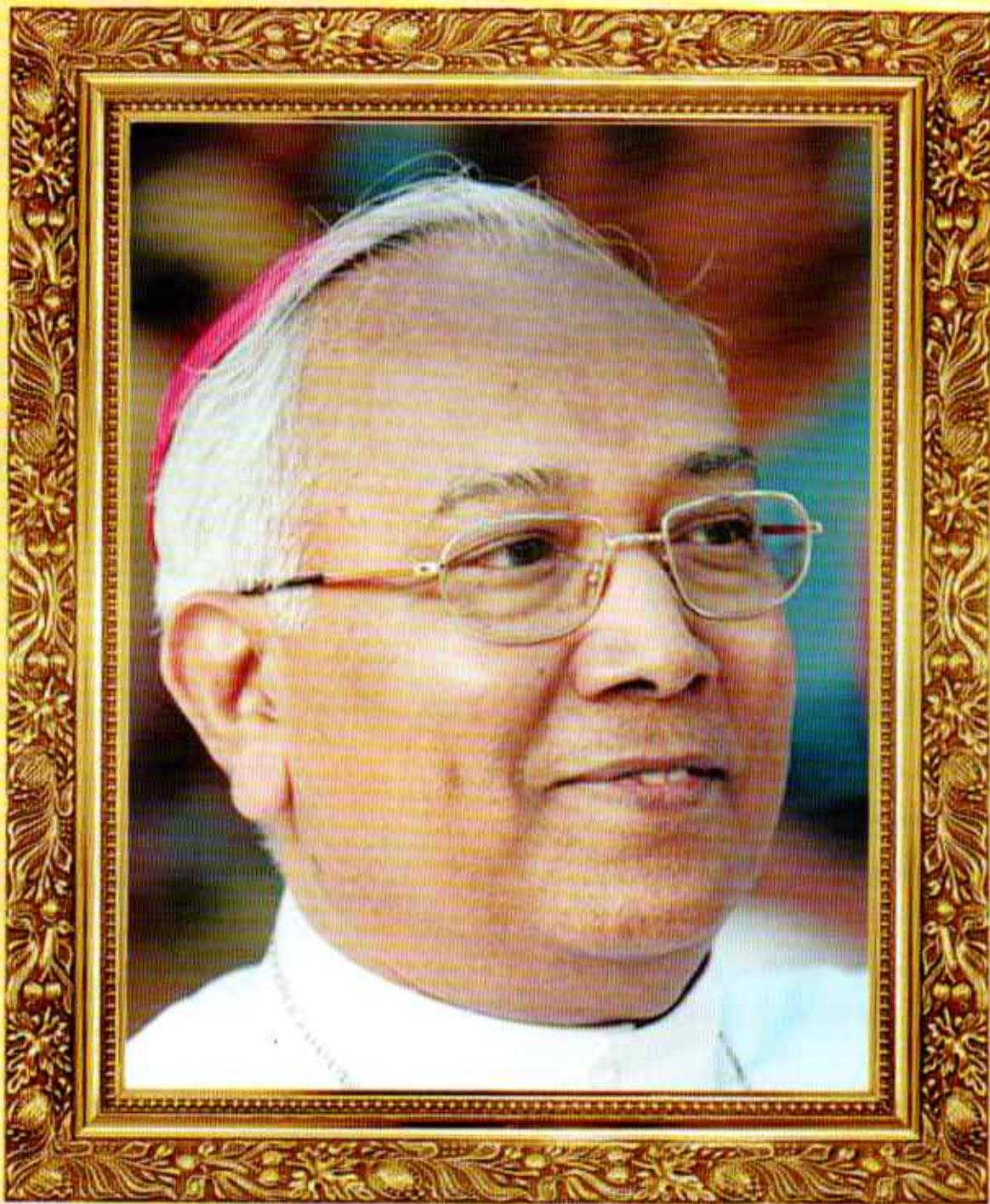
Lord You are whole
You want us All To Be Whole
Grant Us the Grace through Our Loving Care
To Make all the sick In Your Wholeness to Stay

Lord You give Us Life
In your Loving Bountifulness
We now Resolve to Care for the Sick
As You care with Your Life Giving Love"

College Anthem



Our Patron



*Most Rev. Dr. Stanley Roman
(Bishop of Quilon)*



Our Director
Very Rev. Msgr. Ferdinand Peter



Our Manager
Fr. Joseph John



Prof. Anoopa. K.R
Principal



Prof. Anand. S
Vice Principal



Mr. D. Solomon
Administrative Officer

Official Declaration of NAAC





K.K. Shailaja Teacher
Minister For Health And Social Justice
Government of Kerala



Message

I am happy to know that Bishop Benziger College of Nursing is bringing out a magazine "Calissa 2017". I hope the magazine will act as a platform to showcase the artistic talent of the Nursing students. I wish you all success in this endeavour.

K.K. Shailaja Teacher



പ്രൊഫ. സി. വീരേന്ദ്രാമ
വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പുമന്ത്രി
കേരള സർക്കാർ



Message

മുൻപ് തദ്ദേശപിഗർ കോളേജ് ഓഫ് നഴ്സിംഗ്, കൊല്ലം
2016 - 2017 അധ്യാത്മാവാർഷികത്തിൽ Calissa 2017 എന്ന പെരിപ്പ് ഒരു
കോളേജ് ഡാസ്പിന് പ്രസിദ്ധിക്കേണ്ടതു ഏറ്റവും പുതിയതായിരുന്ന്
സംശയംമാറ്റണം.

കോളേജ് ഒരു നീറിയതന്ന് നേതൃത്വത്തിൽ ഈ അധ്യാത്മാവാർഷികത്തിൽ സംസ്കാരിച്ചിട്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ
തൈവാഹനകുത്തലും വിദ്യാർത്ഥികളുടെവും അധ്യാപകരുടെവും
സഖ്യാത്മക സ്വീകരിക്കുന്നു. ഡാസ്പിനെ സന്ദർഭാക്കുത്തുന്നു
പ്രതിഫലിക്കുന്നു.

ഡാസ്പിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിക്കു തുവിട്ടുള്ള
എല്ലാവർക്കും വിജയാശംസകൾ നേരുന്നു.

സി. വീരേന്ദ്രാമ്



Fr. Ferdinand Peter

Director

Bishop Benziger College of Nursing, Kollam



Message

I am told,

BBCN is bringing out its annual again.

Continued activity is a sign of life.

But repetition is not enough to be fully alive.

One has to change and grow,
be innovative and become different.

In Calissa 2017,

You have something new today.

Different from yesterday.

Congratulations! Best wishes!

Fr. Ferdinand Peter

Director



Fr. Joseph John

Manager

Bishop Benziger College of Nursing, Kollam



Message

I am pleased to know that 2017 version of Calissa is being brought out from the literary workshop of BBCON. Certainly Calissa will showcase the products of creative thinking, professional reflections and innovative artistic expressions. The annual publication of the College Magazine is a productive enterprise of the learning community.

I wish that Calissa 2017 comes out also as a glowing tribute to Archbishop Aloysius Maria Benziger of venerable memory whose 75th Death Anniversary is observed on 17th August, 2017. Bishop Benziger College of Nursing stands as an apt educational edifice in memory of the great visionary and social reformer who served the Diocese of Quilon as its Bishop during the period 1905-1931. He established number of educational institutions and even contributed to health care and nursing in the state of Kerala by bringing trained nurses from among the religious nuns of his native country Switzerland and deploying them in Government hospitals as per the request of the king of erstwhile Travancore.

May BBCON and all its activities be oriented towards the realization of the great dreams cherished by great souls like Arch Bishop Aloysius Maria Benziger of venerable memory.

My best compliments to all artisans of Calissa.

Fr. Joseph John



Prof. Anoopa. K.R

Principal

Bishop Benziger College of Nursing, Kollam



Message



Calissa, our institutional magazine, always serves as a forum for aptly recording significant and unique events in the campus, fond memories and creative skills. It was quite gratifying to watch and witness the potentials of students, curricular and co curricular activities, unfolding at various situations each day during the last academic year. Tremendous support received from management, faculty members and parents in implementation of distinctive college activities has been a driving force in our "Journey to Excellence" in the field of nursing education.

Congratulations and Good wishes to all contributors and the editorial team for their commitment and determination in publishing the college magazine on time.

Prof. Anoopa. K.R



Prof. Anand. S

Vice Principal

Bishop Benziger College of Nursing, Kollam



Message

"The bird is powered by its own life and its motivation"-

APJ Abdul Kalam

It's a great pleasure and privilege to wish our students and staff who took efforts to release this years magazine- CALISSA- 2017.

The souvenir is a platform for the students to express their creative pursuit which develops in them the originality of thought and perception. The content of the magazine reflects the wonderful creativity and imagination of our students.

May God bless you all.

Prof. Anand. S

Staff Editorial



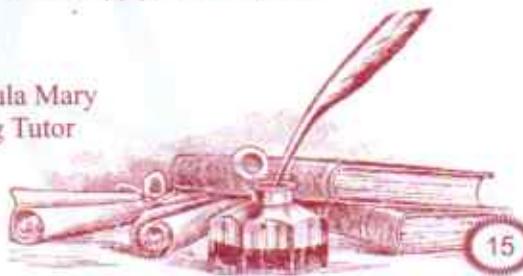
"Art is not what you see, but what you make others see." With great enthusiasm we proudly present the 13th Souvenir of Bishop Benziger College of Nursing, "Calissa - 2017." Calissa displays the screenshots of the journey of BBCON during its teen years of emergence. The sweet 13th year."

An art is a beautifully carved imagination of the mind. While moving through Calissa - 2017, you will find the creativity and artistic skills of BBCON gems: our dear students. The valuable contributions of our faculty have also been depicted along with various curricular and extracurricular activities of the college during the past year. Calissa mirrors each and every one who adds to the colour of BBCON life.

I express my sincere appreciation to all authors of articles in this magazine for their valuable efforts and I would like to thank my editorial team for making this souvenir a reality.

Inviting your valuable suggestions and wishing you all a happy reading.....

Mrs. Athula Mary
Nursing Tutor



വസ്തുതയെല്ലാം നിരുച്ചാന്തു ചാർത്തയുണ്ട്.....
അതുകൊം കാരിവിൽ വസ്തുതയെല്ലാം തചാർത്തിവുന്ന
ശാഖക്കാണെള്ളും. പിന്നക്കാണെള്ളും ദക്ഷാർത്തിനാക്കിവ-
കാർധ തന്റെ തചാർത്തിലെ ഔദ്യോഗിക്കാണ്
നമ്മുടെ ദിലാലവ ഭീമിൽ.

It is my pleasure to present our college magazine "Calissa 2017" which will be a great privilege of Bishop Benziger College of Nursing. It is a mark of revelation and exposure of the innate talents of we Benzigerians. It opens the creativity of the spirit and soul to bring out imagination, ideas, thoughts, humours and expressions.

We owe God almighty for his myriad blessings to fulfill this endeavour. I express my heartfelt gratitude to Rev. Fr. Ferdinand Peter, Rev. Fr. Joseph John, Principal Prof. Anoopa K.R. Vice Principal Mr. Anand. S for their support, which helped us to fruitify this effort. I also convey my sincere gratitude to all the teachers and students who encouraged and supported us to complete this endeavour. "Calissa - 2017" will surely ENTERTAIN, ENCOURAGE and EXHILARATE you. Whole heartedly dedicating "Calissa - 2017" to all.

Jissa Thomas
IVth Yr B.Sc Nursing



**Magazine Committee
& Editorial Board**



PTA EXECUTIVE MEMBERS



BBCON - RADIO BENZIGER TEAM



OUR ATHLETES

FRESHER'S DAY



Best Compliments From :



Infant Jesus Anglo-Indian Higher Secondary School

Tangasseri, Kollam - 691 007

Ora et Labora



Bishop Stanley Roman
Sapthathi Block





SNA ANNUAL REPORT

In the Month of August

The world breast feeding week was observed from 1st August to 7th August 2016 at BBCON. The event was inaugurated by Prof. Bhasura Chandrachood, HoD Paediatric, Nursing Department.

On 03-08-2016 a pencil drawing and essay writing competition was conducted and thirteen students from BBCON participated in it.

On 04-08-2016, a health talk was conducted at BBH. A radio talk was also done by IVth year B.Sc Nursing students.

On 06-08-2016, a rally was conducted from Mundakkal to Pallithottam anganwadi, followed by a health talk given to the public. A role play was also conducted by IV year B.Sc Nursing students at Pallithottam anganwadi.

On 10-08-2016, a CNE was conducted by Mrs. Elizabeth Serin, Nursing tutor, BBCON based on the theme of world breast feeding week at BBH.

Maternal and Child Health department jointly organized a public awareness programme in community area, by conducting rally from Mundakkal to Pallithottam. Pencil Drawing, essay writing competition, health talk, radio talk and CNE were also conducted by faculty members and students.

A radio club programme was conducted on 16-08-2016 as a part of independence day celebration at Radio Benziger.

SNA Zonal Level Cultural Fest was conducted at BBCON on 18-08-2016, students from 26 institutions participated and our students have won several prizes from the competition.

State Level Cultural competition was conducted at Renewal centre, Ernakulam, on 26th & 27th August 2016 and the students participated in group dance, monoact, poster presentation and personality contest.

In the month of September

Teachers day was celebrated on 5th September 2016. Cultural programme was

conducted by both faculties and students. On the same day BBCON gave farewell to the 9th batch of B.Sc. Nursing students. They shared their experience during the four years of student life in this institution.

On September 6th 2016, The College Day 'Calista 2016' was celebrated and Magazine 'Calissa' was released by Very Rev. Msgr. Ferdinand Peter. The Programme was inaugurated by Ms. Asha Ajith, Asst. Collector, Kollam. News letter was also released at the same day, and it was done by Dr. Jerin, Alumni of our college. Cultural programme was also arranged by the students. SNA Onam celebration was held on 08-09-2016. The overall trophy was won by IIIrd year B.Sc Nursing Students.

Fresher's day celebration of the 13th batch of B.Sc Nursing students was held on 09-09-2016. Students participated in various cultural programs.

In the month of October

World Heart Day was observed on 14-11-2016. A radio talk on the topic 'Diabetes, its preventive and control measures" was conducted. The college union election was conducted on 26-11-2016 & new executives were selected.

In the month of December

SNA general body meeting was held on

08-12-2016. During the general body meeting the budget for 2016-17 was presented and passed. Other agendas discussed were regarding various SNA activities, vegetable garden, SNA fund raising and suggestion box.

Quiz competition and exhibition was also conducted at Dr. Nair's Hospital. Our students participated and secured IIIrd Prize.

Christmas Day celebration was on 22-12-2016 at college auditorium. Chief guest of the programme was Fr. John Paul, Asso. Director, BBH, Kollam. Students conducted various cultural programs.

In the month of January

A class regarding Consumer Rights and Protection was conducted on 06-01-2017 at seminar Hall. Prof. Anoopa K.R. Principal BBCON officially inaugurated the function. Sri E. Francis District and Session Judge (Retd.) gave an awareness class on the topic Indian consumerism. Adv. Mary Nirmala Edwin took class regarding consumer activism.

Lamp Lighting ceremony of (13th Batch B.Sc. Nursing Students and 47th Batch GNM Students) and graduation ceremony (9th Batch B.Sc. Nursing Students and 5th Batch M.Sc. Nursing Students) was held on 21/01/2017 at 3.45 pm in College Auditorium. Rev. Msgr. Ferdinand Peter gave the presidential





address. The Function was inaugurated by Mrs. Sreelekha R, Chief Nursing Officer, RCC Trivandrum. His Lordship Most. Rev. Dr. Stanley Roman, Bishop of Quilon, delivered the benedictory address and presented the code of ethics to the Graduates.

An Anti-Drug awareness campaign by "Safe Kollam," a joint venture of Kollam City Police and Lions Club International was conducted on 24.01.2017 at 10.00 am in college seminar hall.

In the month of February

World cancer day was celebrated on 6th February 2017 at BBH, Kollam. The programme was inaugurated by Mr. Mukesh M.L.A. and a Helath talk was given by Dr. Raghav Raj. The 4th yr B.Sc Nursing students conducted a role play based on the theme.

On February 16, 2017 South Zonal SNA general body meeting was held at Govt. College of Nursing. Ms. Teena S Babu, General Secretary attended the meeting.

On February 18, 2017 state executive election was conducted at Renewal Centre, Kalloor, Ernakulam for selecting the new SNA state representatives and Ms. Teena S Babu was selected as state general secretary.

In the month of March

On 8th March 2017 we observed Women "Empowerment" Day based on the theme "Bold for change". The IVth year B.Sc. Nursing students conducted a role play based on the theme at Community Health Centre, Pallithottam.

A leadership camp conducted on March 15th, 2017 by SNA South Zone executives at Holy Cross School of Nursing, Kollam. The IVth year B.Sc. Nursing students participated in the camp.

On 17th March 2017, a unit level SNA cultural competition was conducted in various venues of Bishop Benziger College of Nursing.

On 18th March 2017, SNA sports meet was conducted at Bishop Benziger College of Nursing and Fatima Mata National College ground. It was coordinated by our PT instructor Mrs. Susha.

A leadership camp was conducted by SNA state executives on March 18th 2017 at Renewal Centre, Kalloor, Ernakulam. Ms. Teena S Babu, IVth year B.Sc Nursing Participated in the camp.

On March 24th 2017, students of





BBCON observed World TB day. The IIIrd year B.Sc Nursing students participated in the exhibition conducted at TB centre, Kollam. A radio talk and puppet show was also conducted by IV year B.Sc Nursing students at Pallithottam.

On 28th March 2017, SNA Annual South Zone meet was conducted at University Stadium, Palayam. Total 32 students were participated and won prizes in relay, 100m and 200m races.

In the month of April

On April 7th 2017, World Health Day was celebrated at BBCON. The theme for the day was "Depression let's talk". Students participated in role play conducted at Pallithottam, Community area. A Quiz competition was also conducted on the same day.

In the month of May

on 6th May 2017, we observed International Nurses Day, by conducting various programmes

On 10th May 2017, five students from BBCON participated in essay competition at Benziger School of Nursing.

A quiz competition was conducted on 7th May 2017, for students, JPHNS & Staff at college auditorium and our students won 1st

prize for the quiz competition.

On 12th May 2017, four faculty members and IV year B.Sc Nursing students attended the rally organized by the Health Department from District School of Nursing to TM Varghese Memorial Hall.

In the month of June

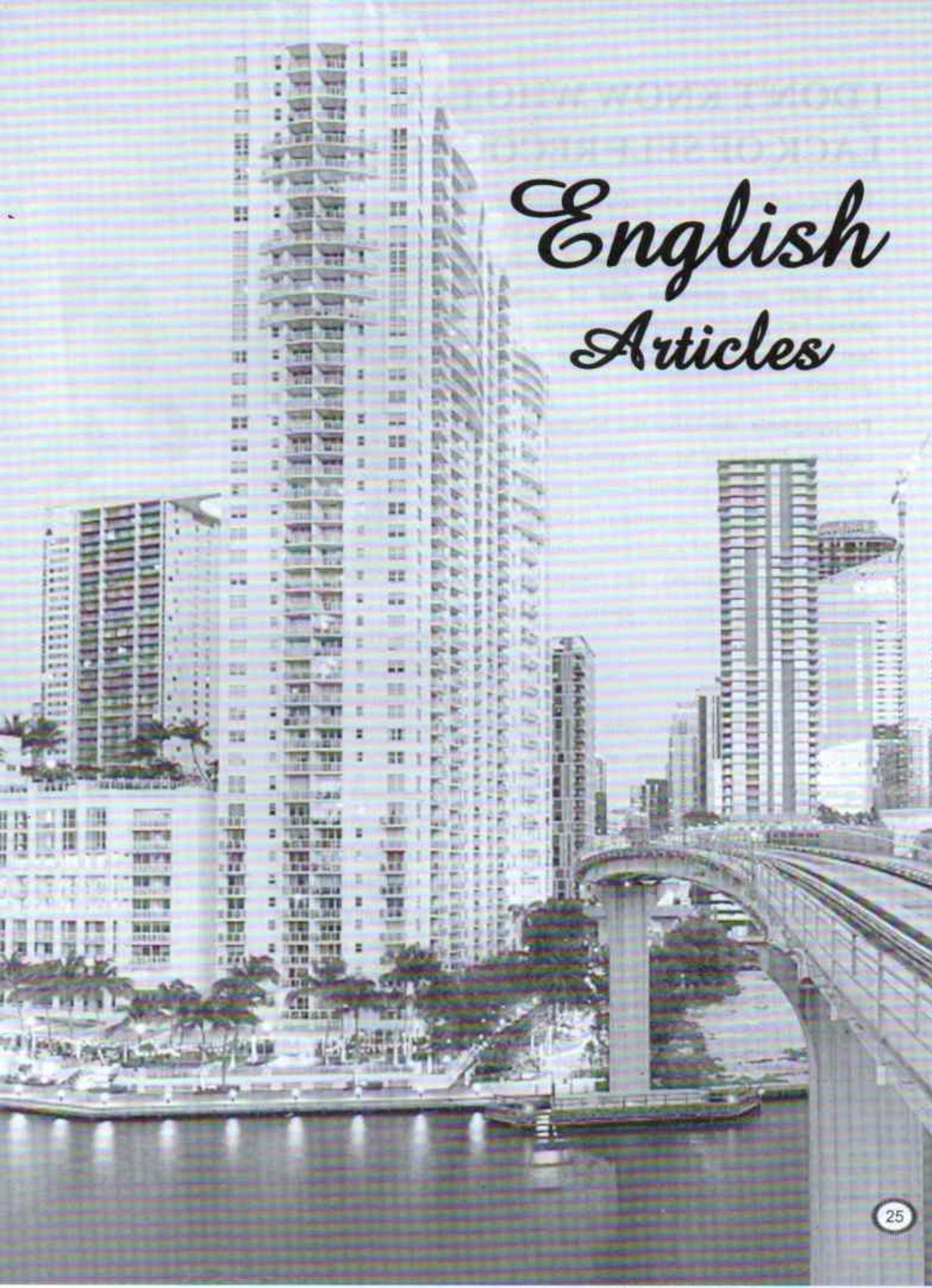
On 5th June 2017 world Environmental day was celebrated by planting tress and cleaning campus and class rooms.

In the month of July

The SNA Zonal cultural meet was conducted on 6.07.2017 at Mercy College of Nursing, Valakom. Our students participated in various events and have won several prizes. The KUHS are fest was conducted at BBCON and VNNS College of Nursing from July 31st to August 3rd, 2017. Our students participated in various events and Ms. Ancy D. George and Ms. Anupamaram got 1st Prize in debate competition.

In the month of August

Independence day was celebrated on August 15th, 2017. The flag was hoisted by Prof. Anoopa. K.R, College Principal. The principal also addressed the students and gave the independence day message. The college day celebration and Onam celebration are planned to be celebrated on the coming days.



English Articles

I DON'T KNOW WHO I AM..... LACK OF SELF RECOGNITION

Face recognition plays a key role in initiation and coordination of social interactions. Face is a source of much valuable information about sex, age, health and emotional state of another person. Face perception is also considered as the best developed component of human visual perception.

Prosopagnosia, also called face blindness is a cognitive disorder of face perception in which the ability to recognize familiar faces, including one's own face (self - recognition), is impaired, while other aspects of visual processing (e.g., object discrimination) and intellectual functioning (e.g., decision making) remain intact.

Case report

Mr. Q, 67 years old, came to the neuro OPD with the complaints of trouble in recognizing familiar people (particularly when encountered out of context) and famous people, and difficulties in learning or remembering new faces. On examination, he has no history of any neurological or psychiatric disorder, head injury, early visual problems such as infantile cataract, or birth complications. He is in good health. He has normal or corrected -to-normal visual acuity (on Snellen acuity chart) and normal contrast sensitivity (on the Pelli Robson contrast sensitivity test).

The specific brain area usually associated with prosopagnosia is the fusiform gyrus, which activates specifically in response



to faces. The functionality of the fusiform gyrus allows most people to recognize faces in more detail than they do similarly complex inanimate objects. For those with prosopagnosia, the new method for recognizing faces depends on the less-sensitive object recognition system. The right hemisphere fusiform gyrus is more often involved in familiar face recognition than the left. It remains unclear whether the fusiform gyrus is only specific for the recognition of human faces or if it is also involved in highly trained visual stimuli.

Types and features

1. **Apperceptive** - People with this disorder cannot make any sense of faces and are unable to make same-different judgments when they are presented with pictures of different faces. They are unable to recognize both familiar and

unfamiliar faces. However, they may be able to recognize people based on non-face clues such as their clothing, hairstyle, skin color, or voice.

2. Associative - People with this form of the disorder may be able to see whether photos of people's faces are the same or different and derive the age and sex from a face (suggesting they can make sense of some face information) but may not be able to subsequently identify the person or provide any information about them such as their name, occupation, or when they were last encountered.

3. Developmental - also called congenital prosopagnosia (CP) is a face-recognition deficit that is lifelong, manifesting in early childhood, and that cannot be attributed to acquired brain damage.

How to diagnose???

Famous faces tests - Where individuals are asked to recognize the faces of famous persons.

Benton Facial Recognition Test (BFRT)

Individuals are presented with a target face above six test faces and are asked to identify which test face matches the target face. The images are cropped to eliminate hair and clothes, as many people with prosopagnosia use hair and clothing cues to recognize faces. Both male and female faces are used during the test. For the first six items only one test face matches the target face; during the next seven items, three of the test faces match the target faces and the poses are different.

Cambridge Face Memory Test (CFMT)

This test initially presents individuals with three images each of six different target faces.

They are then presented with many three-image series, which contain one image of a target face and two distractors. However, similar to the BFRT, patients are being asked to essentially match unfamiliar faces, as they are seen only briefly at the start of the test.

Other tests include Cambridge face perception test, Facial expression recognition, Face detection, Within-class object recognition, etc.

Though there have been several attempts at remediation, no therapies have demonstrated lasting real-world improvements across a group of prosopagnosics. Prosopagnosics often learn to use "piecemeal" or "feature-by-feature" recognition strategies. This may involve secondary clues such as clothing, gait, hair color, skin color, body shape, and voice.



Mrs. Lovelin Morris
Nursing Tutor



Mrs. Betsy K. Jayims
Nursing Tutor

Spirituality

- ❖ Spirituality is a brave search for the truth about existence, fearlessly exploring, into the mysterious nature of life.
- ❖ Spirituality is the celebration of life.
- ❖ Spirituality is not the part of life but the way of life.
- ❖ Spirituality is the art of shifting perspectives.
- ❖ Spirituality is the discovery of one's own intrinsic nature.
- ❖ Spirituality is the meaningful existence of life.
- ❖ Spirituality is less about doing and more about being, our true, most authentic self everywhere we go.

WHO AM I ?

Who am I ? This is most certainly, a question in every teenagers brain. I am an individual, I am a girl, I am a person who make mistakes, laughs, cries, hurts, smiles and loves. Every experience in my life good or bad, joys and sorrows make me stronger each passing moment is a new life experience to me. Day to day, I take a new step in my life and step into a world full of knowledge. I am a student throughout my life. I am a person who make mistakes, but I have the courtesy to learn from them and don't repeat it again. I express whatever I feel rather than holding it inside. I am a person who light up others with a smile. I give good advice to others. I am a person

who make others laugh when they want to cry. I know what I want to be and continue doing what I can. Each person on earth will think of himself to be great. But when we start thinking about others, we feel we are great.

Who am I ? I am no one but a person who has to accomplish a mission till I am to my grave! The same question reverberate.....



Priya Samson
Ist Yr B.Sc Nursing



"Reboot your brain and refresh your focus"

"Find strength in your heart beat, than weakness with a heart beat. Take each breath as another chance, and love for a new day" - Antony Liccione

Refreshing your mind and body

1. Meditation

It is one of the best exercise to ensure that your brain, gets relaxed and fit to make a person pleasant and more focused.

2. Walking Meditation

It encourages our mind and make a person relaxed. Walking meditation is back and forth walk that takes place in a silent nature. Those people who are not good at sitting can do it.

3. Maintain a personal diary

Diaries are best friends because we can express our feelings and expectations in a personal diary. Diaries always minimize the stress. If you're so worried in your privacy you can create a personal file in your computer with a password. Always remember to sit in a calm and quite place and transfer your data to it.

4. Use of Electronic devices.

The use of electronic devices like computers, cell phones, Televisions may cause depression symptoms and sleeping problems.

This is one of the reason that make a person tensed. Plan a scheduled time for using electronic devices. Computer reduces the strength of brain, if it exceeds the limit.

5. Maintain Hygiene

Clean and fragrant work area reduce stress, because neat surrounding always help to over come depressions. The physical act of cleaning might even give you relaxation.

6. Pampering yourself.

All people need to maintain good hygiene that give good strength to mind and body. Always take a long bath or shower bath for few minutes which will make you relaxed. Eat all vitamin rich foods and reduce over eating habits.

7. Treat yourself

Get a massage, go to a spa, get a haircut or just take yourself for a dinner out side. Do something different that you wouldn't do normally, and that makes you feel pampered. Get a tea or coffee, sit in and just enjoy the atmosphere and then read an interesting book that may help you get relaxed.

Healthy Life styles to maintain sound body and mind.

1. Drink lot of water

A person must consider water as important because without proper intake of water the functions in our body will not complete. Our body need to have 60% of water, so a person should drink 75 to 150 ounce of water or 3 to 5 Litres / day.

2. Healthy Food

Experts always recommend to take balance diet. It contain all vitamins, minerals, proteins, fat, carbohydrates. It helps to improve the health status of mind and body.

3. Avoid Excessive food intake

Over eating causes various diseases. Any food items which are consumed more than its normal limit will cause various diseases like goitre, obesity, heart disease, blood pressure etc.

4. Regular Exercise

Exercise must be a part of our life. Person need to do half an hour exercise per day. It will improve memory and thinking ability and reduce stress.

5. Thinking

Different persons will think differently. Thinking are of two types - positive and negative. Positive thinking leads to success in life but negative thinking reduce confidence and cause serious problems in life.

6. Socialization

A well adjusted person can over come any problem. Be very cooperative with colleagues, neighbours, friends and others that will create good relationship. Enjoy and entertain your life that will reduce stress and through that we can improve the confidence.

7. Laughing

Laughing is an exercise to reduce stress and it releases mental stress. Always try to enjoy the life in positive manner. Once we are smiling, through that we can produce positive energy in our life and others too.

8. Awake or Asleep

Every day we should take adequate rest and sleep preferably 8 hrs / day. It will relax mind and body and refresh our day.



Mrs. Sheeja S
Asst. Professor



CHANCE NEVER COMES BACK

The proverb "Early bird catches the worm" means that the person who tries to do something before others, will have an advantage over them. If one delays in taking action, one may not get a chance to do it, and is likely to face disappointment. So one should be the first in line to get the pick of opportunities.

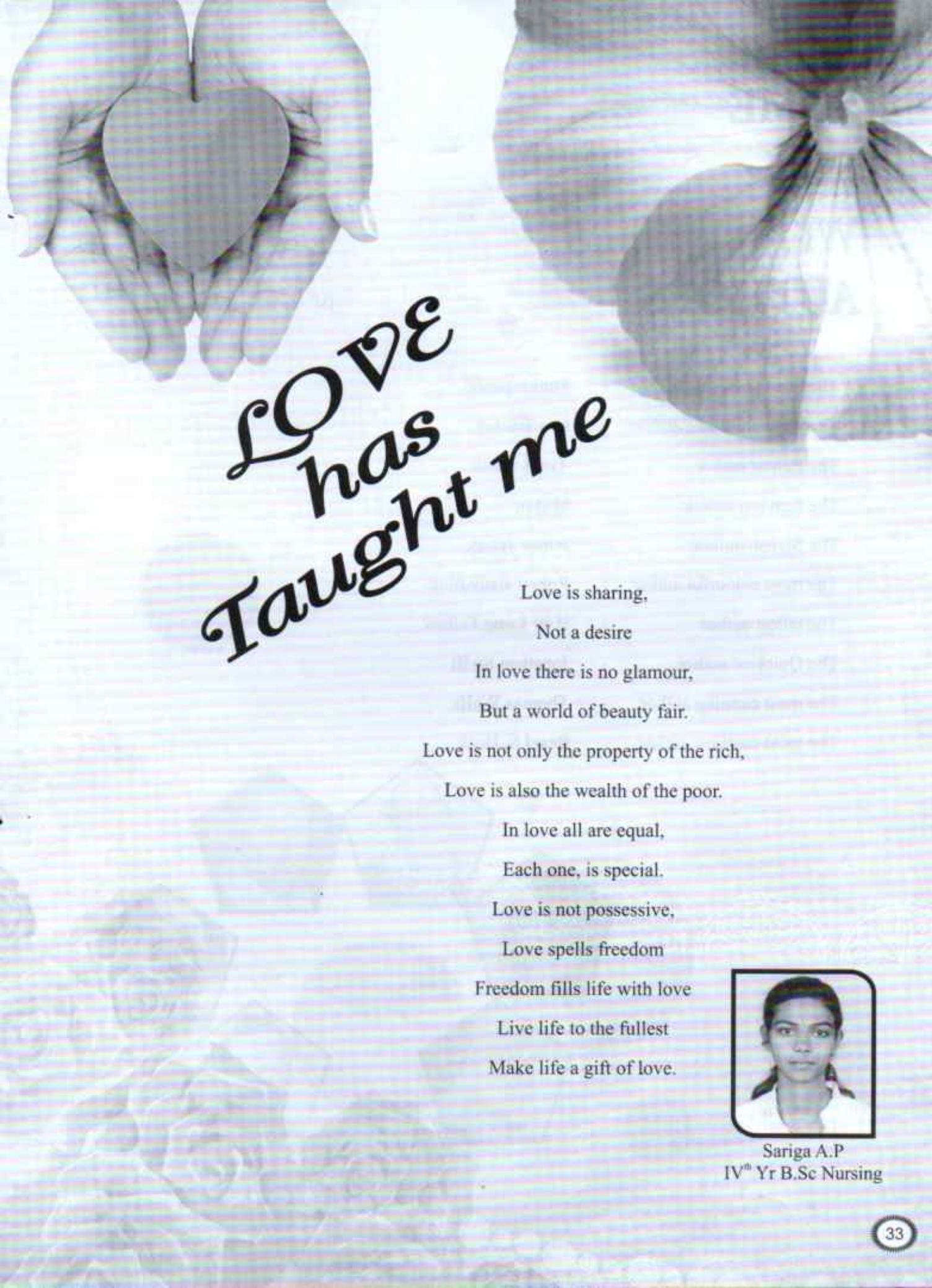
This proverb has been used in English since the 17th century. And there is much practical wisdom in it. But quite a few people have looked at this proverb from the worm's point of view. Early rising could be deadly for the worm though it is very thrilling for the bird!

The proverbial father advised his son to get up early in the morning. He did this with the backing of the above proverb. The son took the worm's stand in the matter. And he said, "Remember father, the worm gets up earlier than the bird!".

The father had planned to reinforce his advice with another proverb, "Early to bed and early to rise, makes a man healthy, wealthy, and wise". However, he kept his mouth shut after the son's unexpected remark.



Sneha Bhavan
IInd Yr B.Sc Nursing



LOVE has Taught me

Love is sharing,

Not a desire

In love there is no glamour,

But a world of beauty fair.

Love is not only the property of the rich,

Love is also the wealth of the poor.

In love all are equal,

Each one, is special.

Love is not possessive,

Love spells freedom

Freedom fills life with love

Live life to the fullest

Make life a gift of love.



Sariga A.P.
IVth Yr B.Sc Nursing

SOME FUN WITH AUTHORS



Sangeetha S.
IVth Yr B.Sc Nursing

- The most shivering author - Shakespeare
- The most child like author - Leo Tolstoy
- The richest author - Gold Smith
- The heaviest author - Milton
- The Stylish author - James Jeans
- The most colourful author - Robert Browning
- The tallest author - H.W Long Fellow
- The Quickest author - Jonathan Swift
- The most cunning author - Thomas Wolfe
- The most costliest author - Pearl S. Buck



ADOPT ONE TO TEN



- | | | |
|--|---|--------------|
| The Most selfish one letter 'I' | - | Avoid it. |
| The most satisfying two letter word 'We' | - | Use it. |
| The most damaging three letter word 'EGO' | - | Quit it. |
| The most pleasing four letter word 'LOVE' | - | Value it. |
| The most friendly five letter word 'SMILE' | - | Keep it. |
| The most spreading six letter word 'RUMOUR' | - | Ignore it. |
| The most admirable seven letter word 'SUCCESS' | - | Achieve it. |
| The most harmful eight letter word 'JEALOUSY' | - | Distance it. |
| The most powerful nine letter word 'KNOWLEDGE' | - | Acquire it. |
| The most positive ten letter word 'CONFIDENCE' | - | Possess it. |



My Gift

I love dreaming. In my dreams there was always a rainbow shining in the brightness of its beautiful colours. On chasing behind my dreams I asked god, "How the beauty of that rainbow will come to life?". But he didn't give me a reply. I kept chasing behind my dream and I started my journey through that path. But I was disappointed as someone blocked my way. I stood helplessly without any hope.... suddenly God showed me a way which I didn't want to travel. Without another choice I started my journey through that path with a little hatred.

I began to see some colours and brightness in my life which I only saw in my dreams. I didn't understand what was that.

Gradually I came to realize that it was God's gift for me, which came close to me without an invitation. My life became colourful as the rainbow, it shined. My feelings were beyond words. My gift was there with me from that point of life. My gift was there to care, share, cry, laugh, shout and for everything else in my life. As time passes it became closer and closer to me. Separation became as though as cracking the hardnut. Now I know it was God who blocked my first way and showed me another. For giving new fragrance in my life. For God's sake who gave me this precious gift. I will keep this close to my heart until I leave this earth. My gift..... my sweet sister.



Athira. S
IIIrd Yr B.Sc Nursing

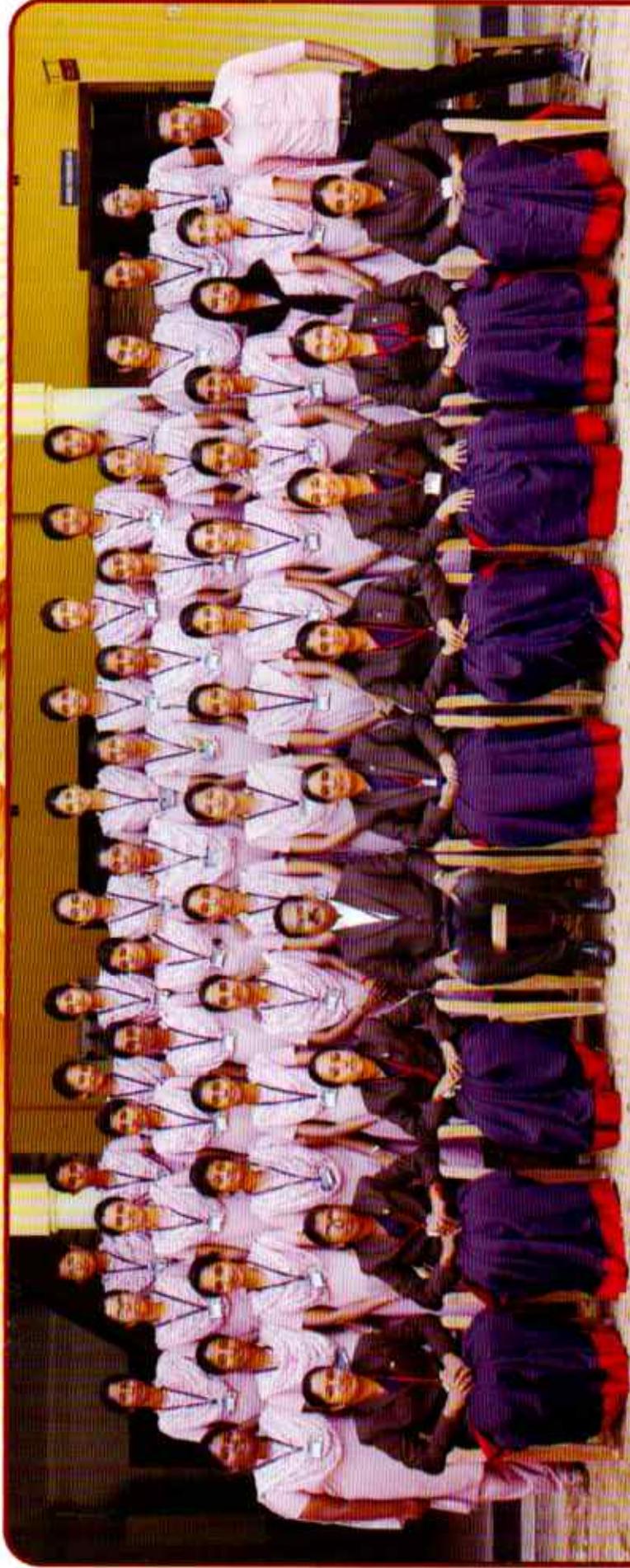
1st Year B.Sc Nursing Students



2nd Year B.Sc Nursing Students



3rd Year B.Sc Nursing Students



Out Going B.Sc Nursing Students





Adolescents - Who are they ?

Adolescence is the Transition Stage from childhood to adulthood. It is the most fascinating period in our life, a time of considerable changes in physical structure, physiological and endocrinological changes, changes in patterns of thinking in attitudes and ideas, relationships, moral standards and abilities regarding future careers. It also prepares children to face adult life with confidence, a time for searching their identity, learning to handle new responsibilities and gaining control over one's emotions and thoughts.

Social changes and emotional changes; what to expect in adolescence; During adolescence, we will notice changes in our child's interactions with family, friends and peers. Every child's social and emotional development is different. A child's development is shaped by his or her unique combination of genes, brain development, environment, experience with family, friends, community and culture.

Social changes and emotional changes show that the child is forming an independent identity and learning to be an adult.



Emotional Changes:

- Shows strong feelings.
- More sensitive to emotions.
- More self conscious, especially about physical appearance and changes.

Changes in relationships:

- Wants to spend less time with family and more time with friends and peers.
- Has more arguments with parents.
- Sees things differently from parents

How to be supportive in social and emotional development

- Be a role model for forming and maintaining positive relationships.
- Get to know the child's friends.
- Listen to the child's feelings.
- Be explicit and open about the parents feelings.
- Be a role model for positive ways of dealing with difficult emotions.
- Talk with child about relationships, sex and sexuality.

Focus on the physical development - Teenagers are often self conscious and anxious about their bodies and appearance. So reinforce the positive aspects of the child's social and emotional development.



Mrs. Salima, C.P
Asst. Professor

Identify the areas of adolescent stress

- Adolescent drug use.
- Adolescent crime.
- Adolescent pregnancy.
- Adolescent eating disorders.
- Adolescent friendships.

If you can influence the young, it would turn Earth into Heaven. It is wiser to build children than to repair adults. Jawaharlal Nehru has said, "the future of India is in the hands of the Youth," So a good adolescent training is must, to change the very fabric of society in which the future is built.



Transgender : Now a Third Gender



Transgender is generally described as persons whose gender identity, gender expression or behaviour does not confirm to their biological sex. Transgenders do not have reproduction capacities as either men or women, and claim to be an institutional 'third gender'. Transgender also includes persons who intend to undergo sex Re-Assignment surgery (SRS) or have undergone SRS to align their biological sex with their gender identity in order to become male or female.

Supreme Court of India, on April 15, 2014, recognised transgender people as a third gender, in a landmark ruling. "It is the right of every human being to choose their gender," it said, in granting rights to those who identify themselves as neither male nor female. It

ordered the government to provide transgender people with quotas in jobs and education in line with other minorities, as well as key amenities.

In 2009, India's Election Commission took a first step by allowing transgenders to choose their gender as "other" on ballot forms. But India is not the first country to recognise a third gender. Nepal recognised a third gender as early as to scrap all laws that discriminated on the basis of sexual orientation or gender identity. And last year, Bangladesh also recognised a third gender.

Transgender or Eunuch in India are called by different names in different religions like 'Hijras' in north India; 'Kinnars' in Delhi; 'Aravanis' in Tamil Nadul 'Thirunangi'; 'Kothis'; 'Jogtas/Jogappas' (also sometimes

referred to as 'Devadasi') in Maharashtra and Karnataka; 'Shiv-Shakthis'; etc.

Members of the third gender have played a prominent role in Indian culture and were once treated with great respect. They find mention in the ancient Hindu scriptures and were written about in the greatest epics Ramayana and Mahabharata.

In medieval India too, they played a prominent role in the royal courts of the Mughal emperors and some Hindu rulers. Many of them rose to powerful positions. Their fall from grace started in the 18th Century during the British colonial rule, when the criminal Tribes Act of 1871 categorised the entire transgender community as "criminals" who were "addicted" to committing serious crimes. They were arrested for dressing in women's clothing or dancing or playing music in public places, and for indulging in gay sex.

After Independence, the law was repealed in 1949, but mistrust of the transgender community has continued. Even today, they remain socially excluded, living on the fringes of society, in ghettoised communities, harassed by the police and abused by the public.

Most make a living by singing and dancing at weddings or to celebrate child birth, many have moved to begging and prostitution.

It is hoped that the landmark court ruling will help bring them into the mainstream and improve their lot.

Kerala government has made a huge landmark by giving employment for transgenders in the recently inaugurated Kochi Metro. Let it be an eye opener for other states of our country and let that message cross beyond our international borders.

Prince Christopher
Clinical Instructor



Our College in News



வினாக்கள்] ஒன்றையில் நால்வரை கொடுத்திலைப் படியோகின்றது. விடைக்கும்போது விடையிலையை முறைப்பாக சொல்லுங்

நீங்கள் கண்ணால் மின்முறையிலே வருமானம் என்று சொல்ல வேண்டும் என்று அறியும்படித் தெரியும் நீங்கள் கண்ணால் மின்முறையிலே வருமானம் என்று சொல்ல வேண்டும் என்று அறியும்படித் தெரியும்.

പച്ചകരിക്കുഷി വികസന
പദ്ധതി ഉട്ടലാട്ടം ചെയ്യു

வகையும் விவரிப்பது என்றால் கொண்டிருப்பது ஏற்கும் நிலைமையாக இருக்கிற ஒரு சம்பந்தமாக உள்ளது. மாற்றாக விவரிப்பது என்றால் கொண்டிருப்பது விவரமாக உள்ளது. விவரிப்பது என்றால் கொண்டிருப்பது விவரமாக உள்ளது.

கார்ட்டினல்களில் கொடுமைக்குப் பிரதிவீர் தனமிடுந் தங்கள் மூலம் ஆற்றி, தனியாகவே தான் கொடுமையை அடை, எனவே, கொடுமை முன் ஏழைப் போன்ற அமைவிடம் கார்ட்டினல்களில் கொடுமையை விட வேண்டும், கொடுமையை விட வேண்டும்.



விஷ்வ வெள்ளிடல் நாட்ஸிட் கோலஜியில்
பிப் தெலிக்கல் உடனடி ஸுங்காரிசிட்டு

Reindeer utilized mountainous ranges and timbered areas at 94% of time, and the mountainous areas had higher mean sheep densities, suggesting limited sheep/hogback interactions around the 2000 m range with the highest sheep densities.



“The only thing that counts is how good you are at what you do.” —Muhammad Ali

**விஷப் வெள்ளியல் நழுவின் கொலைஜியல்
ஸ.நமானதல கோள்மரணம் தூட்டி**

காலத்திலே வருமானம்
நிறைவேண்டும் என்று
ஒரு பொருளாட்சி முறை
போன்ற கூறுகளை அறியும்
ஏன் என்று கீழ்க்கண்ட
ஒரு காலத்திலே வருமானம்
நிறைவேண்டும் என்று
ஒரு பொருளாட்சி முறை
போன்ற கூறுகளை அறியும்



வெள்ளியல் நடவடிக்கைகளை வார. ஸ்.புதிசு

Все эти факторы, а также отсутствие устойчивой политики в области земельных реформ, привели к тому, что в последние годы в стране наблюдается тенденция к сокращению земельных участков и уменьшению их производительности.

வாய்மொழி-வாய்மொழி
என்ற குறிப்பினிடத் தகுதி

BEST PRACTICE IN NURSING



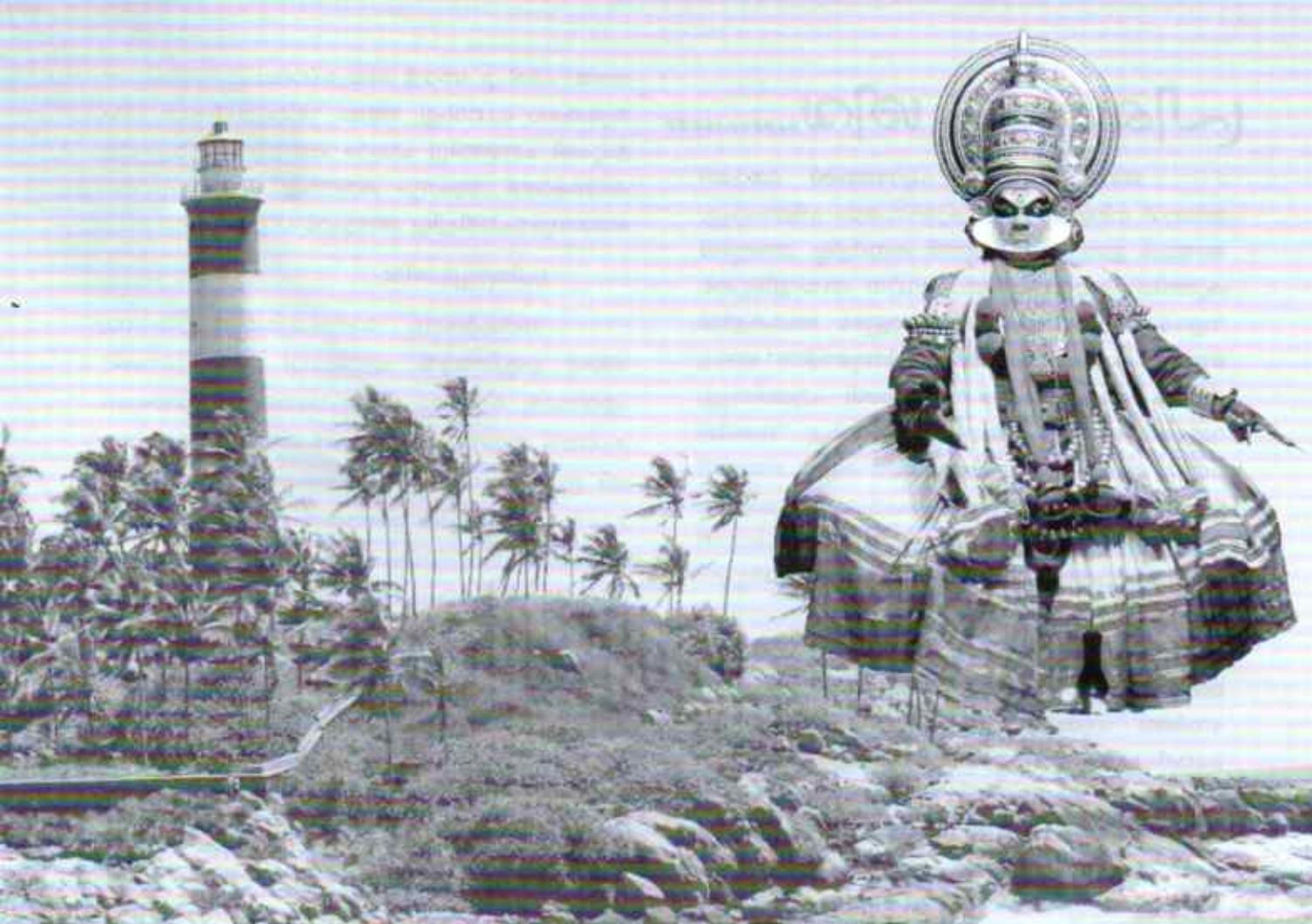
ବୀଜୁ] କଣାରିଗିରି ନାହିଁଲେ କୋଟିଶିଖ ରତ୍ନ କୁଳମାଳ
କାନ୍ଦିକାର ପ୍ରାଚୀଯ ସତ୍ୱକଲୋକଙ୍କ ଜନପାଇ ମହାପାତ୍ର
ଯେବେ, ଏହି ଉତ୍ସବ ପାଇଁ କରିବାକୁ ବିଷୟ କାହାରୁ

202. මෙයි සංස්කරණ සංස්කරණ සංස්කරණ සංස්කරණ සංස්කරණ සංස්කරණ සංස්කරණ

മാനന്തികാരോത്യ കണ്ണപറ്റ് ആർ ട്രാവലി

ஒன்று, சுமார் மூன்றில்
நால்கள் வரும் என்னிடம்
கண்ணில் அவசரம் கண்ணி
படி வரும் என்றும் கண்ண
விரும்புவதற்கும் குறையா-
கின்றது. மீண்டும் குறித்
ஏது கண்ணி இல்லை.

என்ற சொல்லும் காலத்திலே வருடம் ஒரு முறை என்று போன்ற வகையில் வருடம் என்று கூறப்பட்டிருந்தது. எனவே வருடம் என்று கூறப்பட்டிருந்தது. எனவே வருடம் என்று கூறப்பட்டிருந்தது.



മലവാളം



ஸிவஸ்க ശീവ.....

ജനലശികളിലൂടെ പുറത്തേക്ക് നോക്കി അയാൾ നിശബ്ദനായി കുറേസമയം ചിലവഴിച്ചു. അയാൾ മുതുവരെ കരണ്ട് കണ്ടിട്ടില്ല. മനസ്സിൽ കൂത്രിഡിഞ്ഞുന്ന എണ്ണൂ വേദന അയാളിലുണ്ട്. വളരെ പതിയെ നോൾ അയാളുടെ കൈകളിൽ തൊട്ടു. ഒരു സപ്പനത്തിൽ നിന്നുണ്ടിന തേട്ട് ഫോടെ അയാൾ എന്നു നോക്കി പുണ്ണിച്ചു. വളരെ ശാന്തനായി അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു: “ലക്ഷ്മി വനിട്ട് കൂറു നേരമായോ? നോൾ നന്നും മിണ്ടിയില്ല. ഒന്ന് ചിരിക്കുകമാത്രം ചെയ്തു. അയാളുടെ മുഖം പ്രസന്നമായി. എനിക്കുന്നേരാ മനസിലായി എന്ന ഭാവത്തിൽ നോൾ അവിടെ നിന്നു. അദ്ദേഹം എന്നും അവിടെയിരിക്കാൻ ആംഗ്യം കാണിച്ചു. നോന്നപം സംശയങ്ങളാടെ അവിടെയിരുന്നു.” ലക്ഷ്മി എനിക്ക് ഒരു കത്തോഴ്ത്തിത്തുമോ? നേർത്തു പുണ്ണിപ്പയാടെ അദ്ദേഹം എന്നും ചോദിച്ചു. ആ ചിരിയുടെ ആർത്ഥം എനിക്ക് മനസിലായില്ലെന്നു. നോൾ സംശയം മുളി, ശ്രഷ്ടം പേനയും പെപ്പറും എടുത്ത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അരികിൽ ചെന്നിരുന്നു. വലിയൊരു തറവാട്ടിലെ അംഗമായ അദ്ദേഹം എല്ലാം നഷ്ടമായി, ഇവിടെയെത്തിനിട്ട് രണ്ട് വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. എല്ലാ ദിവസവും നോൾ അദ്ദേഹത്തെ കാണാൻ ചെലും. എന്തെങ്കിലും തഹാശകൾ പറഞ്ഞ് എന്ന ചിരിപ്പിക്കും എന്നാൽ മുന്നോട്ടെ നോൾ കാണാതെ ഒരു വിഷാദാവത്തിലാണ് അദ്ദേഹം മുന്ന് മുറിയിലിരിക്കുന്നത്. മുതാ ഇപ്പോൾ കത്തോഴ്ത്താൻ ആവശ്യപൂർത്തിയിലുന്നു. പേപ്പറും പേനയുള്ളായി നോൾ അടുത്തിരുന്നിട്ടും അദ്ദേഹം നന്നും പറയാതെ കുറേനേരം മുരുന്നു. എന്തേ ചിത്രകൾ കാട്ടുകയറി, അത് കൊണ്ടുതന്നെ നോന്നും തിരിച്ചുന്നും ചോദിച്ചില്ലെന്നും നിമിഷങ്ങൾ നിണം ഒരു നിശബ്ദതയ്ക്ക് ശേഷം അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു തുടങ്ങി; പ്രിയപ്പെട്ട ശിവാനി..... നോൾ നന്നും മനസിലാക്കാതെ അദ്ദേഹത്തെ നോക്കി, ആയിരും സുരൂമാർ നന്നിച്ചുമിച്ചു പ്രകാശമായിരുന്നു ‘ശിവാനി’ എന്ന പേരു പറഞ്ഞ പ്രോഫീൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്ത് തെളിഞ്ഞത്. നോൾ പേനയെടുത്ത് എഴുതാൻ ഭാവിച്ചപ്രോഫീൽ, അദ്ദേഹം എന്നു തകണതുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു: “വേണ്ട, അഞ്ചെന്നെഎഴുതേണ്ണെ, ശിവാനി എന്നു വിളിച്ചുവാൻ അവർക്ക് ദേശ്യം വരും, നോൾ ‘ശിവ’ എന്നു വിളിക്കുന്നതാം അവർക്കിഷ്ടം”. അദ്ദേഹം

സ്വയം ചിരിച്ചു. നോൾ അതുപോലെ എന്നുതി, അതിനുശേഷം ചോദിച്ചു: ആരാ ‘ശിവാനി’? അദ്ദേഹം മറുപടി പറഞ്ഞില്ല പകരം കരക്കയ്ക്കാൻ കണ്ണു കഴിക്കാണ്ട് ആംഗ്യം കാണിച്ചു. നോൾ പിന്നെ യൊന്നും ചോദിച്ചില്ല. അദ്ദേഹം പാഞ്ഞു തുടങ്ങി:

പ്രിയപ്പെട്ട ശിവ,

നിന്മക്കെന്ന ഓർമ്മയുണ്ടോ? നോനാ, നിംഗൾ ഉള്ളിയെടുൻ. എന്നുപറ്റി ശിവ നിന്മക്ക്? എന്നൊരു പോക്കാ നീ പോയേ? നീ മഹിടുന്ന് പോയിട്ട് മുന്നോടെ അഞ്ചി വർഷങ്ങൾ പുർണ്ണിയായി. മുത്രേയേരു വാഴിക്കണ്ണിക്കാൻ എന്നു പ്രശ്നമാണ് നമുക്കിടയിൽ ഉണ്ടായത്. വർഷങ്ങൾ നിണ്കു പ്രണയത്തിനുടുവിൽ എല്ലാവരെയും ഉപേക്ഷിച്ച് നീ എന്തേ വിടിരെ പടി കയറുമ്പോൾ എന്തേ കൈകളിൽ നീ മുറുകെ പിടിച്ചിരുന്നു. കൂടെ യെന്നും ഉണ്ടാകുമെന്ന ഒരു വിശ്വാസമായിരുന്നില്ല അൽ? ഇണക്കവും പിണക്കവും നിറഞ്ഞ ആ രണ്ട് വർഷങ്ങൾ നീ മണ്ണുപോയോ? പിന്നെ നിന്മാണം പെട്ടെന്നാരു ദിവസം ആദ്ദോടു നന്നും പറയാതെ നീ ഈ പടിയിരിക്കിയത്? അന്ന് നോന്നതു ശ്രമിച്ചിട്ടും നിംഗൾ കൈകളിൽ മുറുകെ പിടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. നിന്മക്ക് എന്നുകൊണ്ടാണ് കൊതിയിരുമ്പു? നോൾ തിരിച്ചു വിളിച്ചുവാൻ നീ വരുമായിരുന്നോ? അറിയില്ല ശിവ, നന്നും മിണ്ണാതെ നിൽക്കാണെ അന്ന് തോന്തിയുള്ളൂ; നീ നടന്നകല്ലു മോൾ അമ്മു എന്തേ കൂറിലിരുന്ന് ഉറക്കെ കരണ്ടു. അവളുടെ കരച്ചിൽ പോലും നിംഗൾ വാഴിക്ക പുറിമായിരുന്നില്ല. വാഴി കാണിക്കാൻ നീ മിടുക്കിയല്ലോ? അഞ്ചെന്ന നീ നേടിയ വാഴിയല്ലാരിയുണ്ടോ നന്നും ആവിത്തം പോലും? പകും മുതൽപ്പം കടന്നു പോയില്ലോ? മുത്രേയും കാലം നീക്കേണ്ണെന്നും





പിടിച്ചുനിന്നു, നീ ഇറങ്ങിപ്പോയ ആ ദിവസം ജീവിതത്തിലാദ്യമായി ഞാൻ മദ്യപിച്ചു. അതിന്റെ ഫലമായിട്ടല്ല, ഇന്നീകിടക്കുവിൽ അന്നദാതര കിടക്കുന്നത്. നിന്റെ മുഖം മാത്രമായിരുന്നു എന്നിന്റെയുള്ളിൽ..... ഏതിരേഖന ലോറി, ഞാൻ കണ്ണിലും ശിവ.....

എന്റെ പ്രധ്യാത്മി ഇഷ്ടപ്പെടാത്തതുകൊണ്ടാണോ അമൃവിനെ നിന്റെ അടുത്തയർക്ക് കൊണ്ടുപോയത്? ശരിയാണ്. നിന്നെപ്പാലെ അവരെ നോക്കാൻ ഏറ്റിക്കു കഴിയില്ലല്ലോ..... ഇതെല്ലാം നീ അറിഞ്ഞുകാണുമ്പോൾ? എന്റെ കാര്യ അശേഷ നീ അറിയുന്നുണ്ടെന്നാറിയാം. നീയുള്ള പിടിയരാതെ ഏന്നിൽനിന്ന് ഒഴിഞ്ഞുമാറി നടക്കുന്നത്. നമ്മുടെ താവാട്ട് വിറ്റു. മുൻപ്, ഇന്നാലുഡിൽ നിന്ന് പുറത്തെയ്ക്ക് നോക്കിയാൽ അസ്ഥിത്തരിയിൽ നിന്നെന്നും അമൃവിനെന്നും കാണാമായിരുന്നു. ഇന്നാക്കെട്ട്, ആ ഭാഗ്യം പോലും നിങ്ങൾക്കുപെട്ടിട്ടല്ലോ? ഏനിക്കിപ്പോൾ ഇവിടെ കുട്ട നമ്മുടെ ലക്ഷ്യമിയാം.... നീ ഓർക്കുന്നില്ലെന്നു നമ്മുടെ കാര്യ സ്ഥാൻ കുണ്ടാരാമടങ്ങി ഇളയമകൾ. നീ ഇവിടെ വരുമ്പോൾ അവർക്ക് ഒരു വയന്തു പ്രായമെന്നും, ഇന്ന് ഏഴ് വർഷങ്ങൾക്ക് കടന്നിരിക്കുന്നു. ഞാൻ പറ

ഞാതെല്ലാം ഇപ്പോൾ ലക്ഷ്യമിയാ എഴുതുന്നത്. എങ്കലും തിരിച്ചുവരാതെ നിന്നുംവേണ്ടി, ഞാൻ എഴുതുന്നതെല്ലാം ഇതു കാൽ..... ലക്ഷ്യി കരയുന്നു ശിവ.....

ഇതുവും പറഞ്ഞ്, അദ്ദേഹം നിർജ്ജവ സ്നേഹം ആ മുഖരെ പുണ്ണിക്കില്ല. അബേ വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് മരണപ്പെട്ട തന്റെ ഭാര്യ യുദ്ധയും കുണ്ടാരാമ്പിയും ഓർമ്മകൾ വെറും വാക്കുകളായി ഒരു കടലാസിൽ കൊറിയിട്ടു സ്നേഹം പത്രാതെ പിടിച്ചുനിന്ന അദ്ദേഹം എന്നും എന്നിന്റെയുള്ളിൽ ഒരു വിഞ്ഞലായി അവഗശിക്കും. കരച്ചിൽ മറയ്ക്കാനാക്കാതെ അവിടെ നിന്ന് ഇറങ്ങിപ്പോൾ അദ്ദേഹം ഇന്റാഴികളിലൂടെ നിശ്ചാരത്തിലുണ്ടാക്കുന്നതും അവരുടെ പുരുഷത്തിലുണ്ടാക്കുന്നതും ആ കടലാസുകൾഞ്ഞാഞ്ഞപുരാജികളുണ്ടാണ്.

Varsha Varghese
1st Yr B.Sc Nursing



ഓർമ്മ

ഓർക്കുന്നു നിന്നെ ഞാൻ
എന്നും എൻ ഓർമ്മയിൽ
മറക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കുന്നു നിന്നെ ഞാൻ
എൻ ഓർമ്മയിൽ നിന്നെല്ലാം
ഹ്യോയതിൽ ഭാഷയിൽ നിന്നക്കായ്
രു കാവ്യം എഴുതിട്ടുവാൻ
മൊഹം ഇന്നന്തിക്ക്
വെറും മോഹമിതെകില്ലും
മൊഹിക്കുവാൻ തോന്തിട്ടുന്നു.
കാണുന്നു നിന്നെ ഞാൻ
എന്നും എൻ നന്ദത്തിൽ
കേൾക്കുന്നു നിൻ സരം
എന്നും എൻ ചെവികളിൽ
മറക്കാൻ കഴിയില്ല.....
നിൻ പുണ്ണിൽ
അത് ശക്തി നൽകുട്ട
എന്നും എൻ ജീവനിൽ.



Shinu Sherry
Ist Yr B.Sc Nursing

പ്രീയ സുഹിയേരു നിന്നക്കായ്....

"കലാലത മുറേ തെ ഞീയുള്ള
ആദ്യഗണാട്ടം.... പരിചയമുള്ള ഒരു മുഖം....
സ്വന്തം നാട്ടിലെ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ വർദ്ധി
ക്കേണ്ടാണും പൊപ്പിക്കുടയും ആയി ചിരി മാത്രം
സഹാനിച്ച് അൻകിലിവുടെ ഓടി മിണ്ഠ മുഖം....
അന്നറിഞ്ഞിരുന്നില്ല പിന്നിട്ടുള്ള ധാത്രകളിൽ
താഴ്വായ് തണലായ് കുടുംബാവുമെന്ന്...."

വിദ്യാലയ ജീവിതത്തിലെ അന്തേ
പൊട്ടിപിരിയുമായി എന്നരികിലേക്കായി ഓടി
എത്തീ.... ബാല്യത്തിലെ എണ്ണാളുടെ
കുസ്യത്തികൾക്കും വിക്രതികൾക്കും ആ പഴയ
വിദ്യാലയവും ആപ്പുപ്പൻമാവും നടുമുറവുമെല്ലാം
സാക്ഷിയായി.... കലാലയമുറ്റെന്തെ ആദ്യചുവട്ടു
ബെയ്പു മുതൽ നീണ്ട നാല് വർഷങ്ങളെ
കാലയളവിലും ഞങ്ങൾ നന്നിച്ചായിരുന്നു.....

ജീവിതത്തിലെ നല്ലാരു ഭാഗവും
അവലേന്നാടോപുമുണ്ഡായിരുന്നു.... ജീവിത
ത്തിലെ സന്ദേശങ്ങളും ദുഃഖങ്ങളും
പക്ഷുവെയ്ക്കാനും, തെറ്റുകൾ ചുണ്ടിക്കാണി
ക്കാനും..... നയക്കേളു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാനും
വിശുദ്ധാരായിൽ താങ്ങായ് തണ്ണലായ്
നിൽക്കാനുമെല്ലാം.... ശാന്ത കോകിലമായ അവർ
അണ്ണയാൽ ദീപം പോലെ പ്രകാശം
പറത്തിക്കാണ്ണുയോരുന്നു.... മുത്രയും
നാളുകൾക്കിടയിൽ ഏതു പൊട്ടലും ചീറുലും
ഞങ്ങൾക്കിടയിലുണ്ടായിട്ടുണ്ടെന്നും ഏതൊരു
ശക്തി ഞങ്ങളെ വേർപ്പെടുത്താതെ നോക്കി....

'ശരീരവും - ആരൂഹിവും', 'അക്കു-ബുക്കു'
പല വിളിപ്പേരുകൾ സുഹൃത്തുകൾ ഞങ്ങൾക്ക്



സഹാനിച്ചപ്പോഴും, അസുഖരാധാരം നോക്കുന്നവർ
ക്കിടയിൽ നല്ല സുഹൃത്തിന്റെ മാതൃക ചൊരിഞ്ഞ
അവൾ കുടുംബത്തിനും മുപ്പോഴിൽ നീണ്ട
പതിനാറ് വർഷങ്ങൾ പിന്നിട്ടുന്നോഴ്യം ഞങ്ങൾ
വിളിപ്പേരു പോലെ ശരീരവും ആരൂഹിവും,
സുരക്ഷയും ചട്ടയും, ആകാശവും ഭൂമിയും,
രാത്രിയും പകല്യും പോലെ മുന്നും ശോകക്കുന്നു..... നീണ്ടില്ലക്കിൽ മറ്റാനില്ല, രണ്ടും
ചേർന്നാലേ പുർണ്ണതയുള്ളൂ.....

നീണ്ട നാല് വർഷങ്ങൾ....., ഈ കലാലയം
വിട്ടുണ്ടായി നാളുകൾ മാത്രം ഉള്ള ഈ
നീംകിഷ്ടത്തിലും മനസ്സിൽ ഒരു ഒരു
പ്രാർത്ഥനമാത്രം..... പ്രതിസന്ധികളിലും
സന്നദ്ധങ്ങളിലും കൂട്ടായ് നീന്, കലാലയ
മുറ്റത്ത് കൈ പിടിച്ച് നടന്ന സുഹൃത്തിനെ
ജീവിതാന്ത്യം വരെ കുടുംബത്തിനെ, ഞങ്ങൾ
ധാത്രയാവുന്നു..... പടികയറി വന്ന, അന്തേ
കോർത്തുപിടിച്ച കൈകളുമായി.... ഈ ഭൂമിയിൽ
മറ്റേനൊക്കെ പുരുണ്ടായിരുന്നിട്ടും ഏറ്റിക്കവലേയും
അവർക്കെന്നായും സുഹൃത്തുകളായി നൽകിയ
ദേവജനിന്റെ മായിരം നന്ദിയോടെ.....



Annamma Thomas
IVth Yr B.sc Nursing

ആത്മാവിൻ ആഴത്തിൽ നൊന്തിരാങ്ങിയ നോവായ് ചിതറിയ കുമ്പേ.... നിൻ സ്മർണ്ണപോലും ഇന്നു കലായ് ഹരിയുന്നു മന്ത്രിൽ.....



ഹരുളിന്റെ അനന്തരയിൽ അവൾ ഓടി മറയുന്നത് നിറ്റാഗത്യാദ അധികൾ നോക്കി നിന്നു. ആരാധിരുന്നു ഹരുളിന്റെ അലിഞ്ഞുചെർന്ന ആ രൂപം. ഉറക്കത്തിൽ ആഞ്ഞുകിടന്നിരുന്ന ഞാൻ പ്രഭാവന മുഖ കടക്കിരുത്ത് എന്തി...? അധികൾ തന്റെ കാർഖക്ക്ലൈഡുകളെ കോർക്കെട്ടുകുവാൻ ശ്രമിച്ചു.

കഴിഞ്ഞ രംഗി വളരെ കുറിഞ്ഞിനന്നായാണ് ജോലികഴിഞ്ഞ ഞാനെന്നതിയത്. വന്നപ്പോഴേക്കും മിനിക്കൂട്ടിയും മനുവും നല്ല ഉറക്കമായിരുന്നു. ഭായ അപ്പോഴും അവളുടെ സ്ഥിരം കുടുകാരുമായി സല്ലപിക്കുകയായിരുന്നു. ഞാൻ വന്നതും വിളിച്ചുതും അറിയാതെ അവൾ വായനയിൽ തന്നെ മുഴുകി.

ഉറക്കം കണ്ണപോളുകളിൽ തടഞ്ഞ തറിയാതെ ഞാൻ തിരുയിലേക്ക് വീണു. ഉറക്ക തനിൽ ആരാഞ്ഞെന്ന തടിയുണ്ട് തനിയെതെന്നു കാർഖമില്ലോ... ഞാൻ മനസ്സിനാതെ ഏഴുന്നേര് ലക്ഷ്യമില്ലോ ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് നടന്നു.

മിക്കവാറും ഇങ്ങനെ ആയതിനാൽ മായയ്ക്ക് മുത്താരു പുത്രരിയല്ല. ഞാൻ കടലുക്കണ്ട് തിരികെക്കുയ്യും എന്നു അവൾ കരുതാറുണ്ട്.

വീണ്ണും പതിവു തിരക്കുകളിലേക്ക് തന്നെ ജീവിതം തിരിഞ്ഞു നടന്നു. അതിനിടയിൽ ആശാനസമായി അവധിക്കാലമെത്തി. മിനിക്കൂട്ടിയും മനുവും എല്ലാം അവധിക്കാലങ്ങളായും പോലെ ഉല്ലാസയാത്രയ്ക്ക് തിരക്കുകൂട്ടി. ഏപ്പോഴും നിവേദനം പെൻഡിംഗ് വയ്ക്കാറു നേരകില്ലും മുത്തവണ പരിഗണിച്ചു കളയാമെന്നു കരുതി.

അങ്ങനെ ഞാൻഡർ ഉറപ്പിച്ചു - കന്യാകുമാരി തന്നെ, ഉദയവും അസ്തമയവും ഒരു ദിവസം തന്നെ കാണണം. അടുത്ത ദിവസം ഞാൻഡർ കന്യാകുമാരിയിലെത്താൻ.

“മിനിക്കൂട്ടിയും മനുവും വൈഗം കിടന്നു അഭിക്കോ, നാലേ നേരത്ത് എഴുന്നേല്ക്കണം, ഏകിലേ ഉദയം കാണാനാകു”. മായ വളരെ സന്നാശത്തിലായിരുന്നു. പണ്ടാവിക്കരി

കന്യാകുമാരിയിൽ വന്നിട്ട് ഉദയം കാണാനായില്ല
എന്ന പഹാർഡി മായപ്പെടുണ്ടായിരുന്നു.

അടുത്ത ദിവസം പുലർച്ചേതനെ മായ
ഞങ്ങളെല്ലാവരെയും വിളിച്ചുണർത്തി. ഉദയം
കണ്ണു മടങ്ങുമ്പോൾ മായയുടെ മുഖത്തെ
സന്നാക്കം തിരുത്തുകയായിരുന്നു. ഒരുപക്ഷേ
ത്രിവേണി സംഗമം പോലെ, അവർ വാക്കുകൾ
മുറിയാതെ ഏറ്റവേറും സംസാരിച്ചു.

അപ്പോഴും എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിന്നുംനീ
തള്ളംകൊട്ടി നിന്നു. രാത്രിയിൽ എന്നെ
വിളിച്ചുണർത്താറുള്ള ആ ശബ്ദം മാത്രമായിരുന്നു
എൻ്റെ മനസ്സിൽ. ഹവിടെ നിലക്കുമ്പോൾ ആ
ശബ്ദം എൻ്റെ മനസ്സിൽ കുടുതൽ ഉച്ചത്തിൽ
കേൾക്കുംപോലെ.

അന്നു രാത്രി ഉണ്ണാതെ, എനിക്കു ആ
കടൽത്തീരത്തെക്ക് നടക്കാൻ തോന്തി.

എന്നു ആരം നടന്നു... തിരകൾ കാലിൽ
ചണ്ണലു തീർത്തതും കാൽച്ചുവട്ടിലെ നണ്ണൽ
പചാർന്നുപോയതും അറിയാതെ ഞാനാ
കടൽത്തീരത്ത് നിന്നു. ഒരായിരം ഓർമ്മകൾ
മനസ്സിലേക്ക് ഇരച്ചുകയറി.

നിരോയ മണിക്കൂർക്കുളം പാദസംഭരണകൾ
കിലുക്കി എന്നും രാത്രി എൻ്റെ അടുത്തത്താറുള്ള
ഒള്ള കൃഷ്ണകാല്യകൾ ഓർമ്മയിലേക്ക് കനക
കോറിയിട്ടും

ആ തണ്ടുക്കു തിരുമാലകൾ പാദങ്ങളിൽ
തട്ടി തടഞ്ഞപ്പോഴും ചുട്ടുപൊള്ളുന്നതായി
എനിക്കും തോന്തി.

അയം കെണ്ണടക്കാരെ ആ
തിരുമാലകളിലേക്ക് നോക്കിനിൽക്കുവോ, കടലു
തരേ തിരക്കെകകൾ നീട്ടി അയാളുടെ മുന്നിലേക്ക്
കൈ ചിത്രം കോറിയിട്ടും കറുപ്പും വെളുപ്പും
മണിൽത്തീരകൾ ഇടക്കലർന്ന തിരുത്തു തിളങ്കുന്ന
കരു മാലാവ കുഞ്ഞിരേ ഓമനമുഖം ... കെരുങ്ങി
താലാട്ടും മുണ്ണ അടുത്ത തിര നീട്ടി അവരു
കടലിലേക്ക് തന്നെ ആവാഹിച്ചുതന്നെ...

നൂറുഞ്ചിയ ഫൂദത്തോടെ മനസ്സു മന്ത്രിച്ചു...

“ആത്മാവിൻ ആചത്തിൽ നൊന്തിരഞ്ജിയ
നൊവായ് ചിതറിയ കുഞ്ഞെ... നീൻ
സ്ഥരണപോലും ഇന്നു കനലായ് എൻഡുന്നു
മനസ്സിൽ”...



Mrs. Feby Eugene
Nursing Tutor



ബോധ് സ്റ്റർ ബോധ്

ജീവൻ അംഗമായ ഉള്ളിൽ ഉരുവാക്കുന്നുണ്ട്

അമ്മൻ ഉള്ളം ആനന്ദത്താൽ അലയടിയ്ക്കും

പൊകിശേക്കാടി ബന്ധത്താൽ ജീവൻ ഉള്ളി ഉറപ്പിക്കുന്നുണ്ട്

അമ്മൻ മാതൃത്വം അഭിമാനപ്പെടിത്തുമാകും

പ്രതീക്ഷകളുമായ് ഓരോ ദിനവും കഴിഞ്ഞ് പോകവേ

പ്രകൃതി തൻ വരദാനമായ വേദനയും

നൽകി ആ ജനം പിറവിയെടുത്തു

അപ്രതീക്ഷിതമാം നിമിഷങ്ങൾ മാറി മറഞ്ഞിട്ടും

കദനത്തിൽ കയ്യെല്ലിൽ ചുച്ചനിറങ്ങിട്ടും

അമ്മൻ ഫൂദയം നുറുഞ്ഞിട്ടും വേദന

ആരും അറിഞ്ഞില്ല അറിയുകയുമില്ല

കുഞ്ഞു നീ എൻ ഉദരത്തിൽ

പിറവിയെടുത്തുപോൾ

അറിഞ്ഞില്ല എണ്ണ...

അറിഞ്ഞിമുന്നില്ല എണ്ണ....

കുട്ടേ നിന്നക്കാൽ എൻ ജീവിതം സാക്കിയാൽ



Mrs. Sony Anil
Clinical Instructor

ചീല പിണക്കാഡമ്പ് ചീല ഓർമ്മപ്രദാനരല്ഗുകിൾ

ഇംഗ്ലീഷേളാണെല്ലാ നമ്മുക്ക് എറ്റപ്പോഴും പ്രയപ്പെടുത്താൻ എന്നാൽ പിണക്കാഡമ്പും ഇപ്പോൾ എ നീക്ക് പേരു സ്വീകരിക്കുന്നത്. കാരണം പിണക്കാഡമ്പും സഹപ്പുദാനതിന്റെ അടിത്താം. എന്നേ ജീവിതത്തിലെ ചീല പിണക്കാഡമ്പ്- ചീല ഓർമ്മപ്രദാനരല്ഗുകൾ.

ആദ്യ വർഷം

വൈട്ടിൽ നീന് പല ഹാരങ്ങൾ ഫോറ്റൂലിലേക്ക് കൊണ്ടു വരാറുണ്ടോ? പതിവുപോലെ ഞാനും കൊണ്ടുവന്നു. എല്ലാവർന്നും പക്ഷുവെച്ചു കഴിക്കലാണ് പതിവ്. എന്നേ ഒരു കൃട്ടകാരി കുളിക്കാൻ പോയ നേരത്ത് നേങ്ങൾ അത് പതിവില്ലോ. വേഗത്തിൽ തിന്നു തീർത്തു. കുളിക്കിണ്ട് വന്ന മഹതിയ്ക്ക് കുറച്ചുപോലും കിട്ടിയില്ല. സാധനം എന്നേതായതു കൊണ്ടും കുറച്ചു കഴിഞ്ഞ് കഴിക്കാമെന്ന് ഞാൻ പരിശീതുകൊണ്ടും ഭവതിക്ക് ദേശ്യം വന്നു. പിന്നു കുറോ നാളന്തരക്ക് പിണകം. പിന്നു പിന്നു ചീല സ്ഥാർത്ഥതകളും പിണകത്തിന് കാരണമായി.

ബന്ധാം വർഷം

അടുത്തടട്ടുന്ന നാല് ക്രീലുകളിലായി അഖ്യാ പേര്. പഴയ അഖ്യാപേര് തന്നെ. പിണകാഡമ്പും നേങ്ങൾ പിന്നെയും ഇംഗ്ലീഷി.

പിണകാഡമ്പും, മുഖം മാറിയാലും തിരിച്ചറിയുന്ന ഒരു കൃട്ടകാരിയുണ്ടായി എന്നിക്കും. പൊതുചീരിച്ച് വർത്തമാനം പറഞ്ഞിരുന്ന സാധാരണങ്ങൾ അതും മറക്കാനാവില്ല.

മുന്നാം വർഷം

റൂമുകൾ മാറണമെന്നു വന്നപ്പോൾ നേങ്ങൾ അഖ്യായി പിരിഞ്ഞു പിണകാഡമ്പും പിണകാഡമ്പും വർദ്ധിച്ചു വന്നു. പിന്നു പിന്നു മുഖം പോലും കാട്ടാതെയായി. പക്കു, എപ്പോഴോ മനസ്സിൽ കോണിൽ അവ തന്ത്തിക്കിടന്നു. എത്രയോ ദിവസങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ആ തീന് മാറ്റമൊന്നുമുണ്ടായില്ല.

നാലാം വർഷം

പിണകാഡമ്പും കാർഡോലം നീങ്ങി മാറി എല്ലാം തുറന്നു പറയുന്ന ഒരു കൃട്ടകാരി എന്നിക്കുമുണ്ടായി. എന്നേ സന്ദേശങ്ങൾ സക്കടങ്ങൾ എല്ലാം ഞാൻ അവളുമായി പക്ഷുവെച്ചു. സ്ഥാർത്ഥതമുല്ലൂള എന്നേ ഉപദ്രവങ്ങൾ കൂടി കൂടി വന്നു. അവൾക്കു് സഹിക്കുന്നതില്ലോ അസ്ത്രിക്കായി. പിണകാഡമ്പും കൊണ്ട് വിർപ്പുമുട്ടി സ്കേഡും പിണകാഡമ്പും എല്ലാം കൂടി. അകൽച്ചു സാഹ്യത്തിന്റെ മറ്റാരു മുഖമാണെന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. നേങ്ങൾ പിണകി. അവളുടെ അച്ചന്നും അമ്മയും എന്നേയും അച്ചന്നും





അമ്മയും പിണക്കണ്ണളിൽ എൻ്റെ അടുത്തു നിൽക്കുന്നവർ.

ഈ ജീവിതത്തിൽ ഒരുക്കലും തിരിച്ചുകട്ടാത്ത പിണക്കണ്ണളില്ലെന്നാൽ ഞാൻ കടന്ന പോകുന്നത്. മിണ്ടിയിട്ട് കുറേ ഏറെ നാളുകളായ ഒരു കുടുകാരി ഉണ്ടായിരുന്നു എനിക്ക്. അത് ജീവിതത്തിലെ വലിയ ഒരു നഷ്ടമായി എനിക്ക് യോനി. ഈനിയും ആ നാളുകളാനും തിരിച്ച് കിട്ടിയും എന്ന് അറിയാമെന്നില്ലും.... ഒരുപാട് ഒരുപാട് ഞാൻ മിൻ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ നിറോട് പിണക്കണ്ണാൻ എനിക്കിലിഷ്ടമാണ്. ഒരുപാടിഷ്ടമാണ്.

പിന്നെ ഒരാളുണ്ട്. ദുരന്താബന്ധകിലും എൻ്റെ അറികിലുണ്ടായിരുന്ന ഞാൻ. എപ്പോഴും ഒരു കണ്ണുനീർ തുള്ളിപോലെ ഓർക്കാൻ കഴിയുന്ന ആർ. പിണക്കണ്ണൻ വളരെ കുറവാബന്ധകിലും എന്നോട് അടുത്തു നിൽക്കുന്ന ആർ. കുറേ കാര്യങ്ങൾക്കുവെണ്ടി ഞാൻ വേദനിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ആർ. സകടങ്ങൾ എല്ലാം ഉള്ളിലുണ്ടാക്കി സ്നേഹിനു ആർ.

പിന്നെ അവസാന നിമിഷം എൻ്റെ കുടുംബം കുറേ സുഹൃത്തുകൾ. വിണ്ണപ്പേൾ ഒരു കെക്കണ്ണാണ്ണയി എൻ്റെ സ്നേഹി നിന്നും. എന്നെ

ചീതിപ്പിച്ചും, എന്നെ കരയിപ്പിച്ചും..... അവസാന നിമിഷം വരെ കുടുംബം നിന്നൊരു സുഹൃത്ത് എനിക്കും ഉണ്ടായി.

പിന്നെ കൂടിയൊരു സീരിയസ് എന്നും എനിക്കൊരു വാർഡ് മെറ്റ്. അവർ ഒന്നറ്റ് ഡ്രൂസ് മരക്കാൻ പറ്റാത്ത നീനാക്കി ശാറി. നീനോട് സംസാരിക്കുന്നവർ ഞാൻ ദ്രുവങ്ങൾ എല്ലാം മറന്നു. നന്ദി.... എന്നെ ഒരുപാട് ആശസിപ്പിച്ചതിന് സ്വന്തം കാണാൻ പറിപ്പിച്ചതിന്..... കുടുംബം നിന്നും. ഭാവി ജീവിതം നിന്റെ സ്വന്തങ്ങൾ പോലെതന്നെയാക്കുട്ട്.

പിരിയുന്ന ഇരു വേളയിൽ ഒരു കണ്ണുനീർത്തുള്ള മാത്രം ബാക്കി. ഇരു പിണക്കണ്ണൻ തുടിയും ഉണ്ടായെങ്കിൽ.. ഇരു നാളുകൾ ഒരിക്കലും കടന്നുപോകാതിരുന്നെന്നും.. വിണ്ണും ഒരു താജ്ജായി ഇവർ എൻ്റെ സ്നേഹി ഉണ്ടായിരുന്നുകിൽ....

Vidhya Vijayan
IVth Yr B.Sc Nursing





Ist Year M.Sc Nursing Students

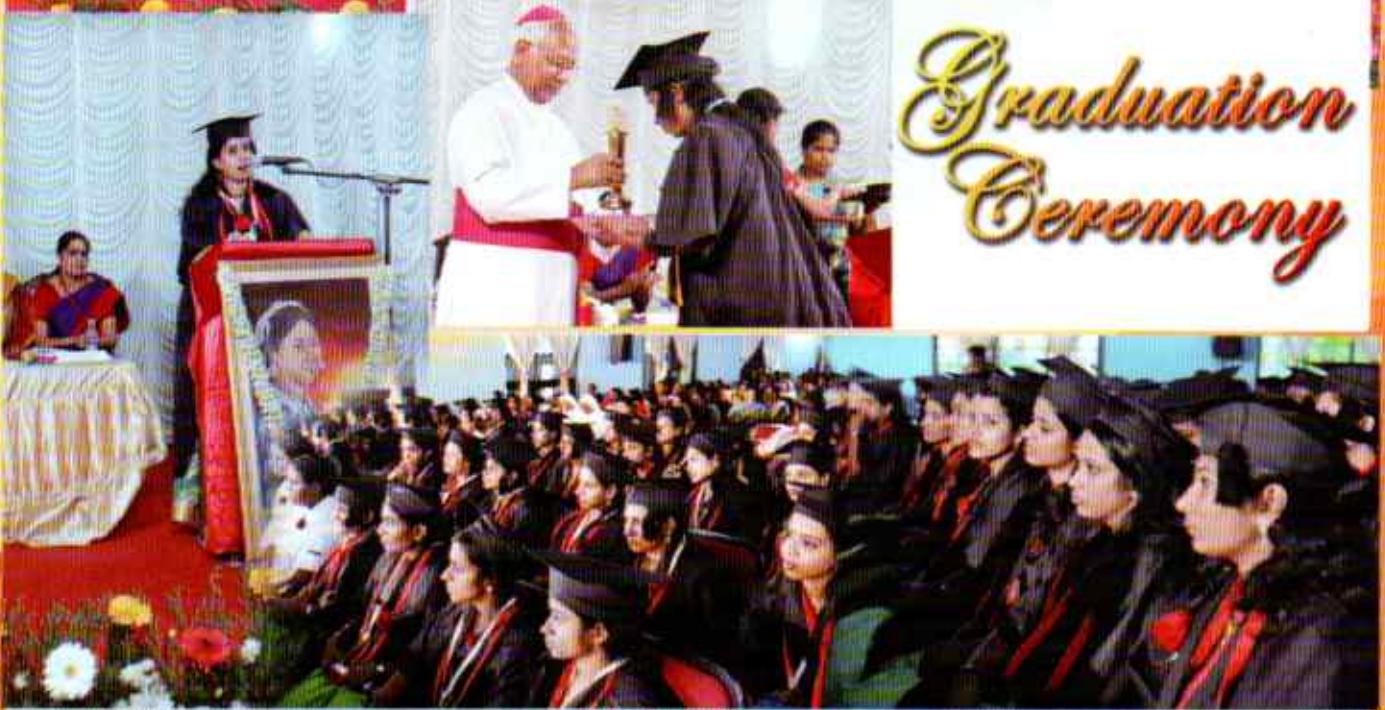


Out Going M.Sc Nursing Students





Lamp Lighting



STAFF DEVELOPMENT PROGRAMMES



SIGNIFICANCE & RESPONSIBILITIES OF INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL IN NURSING COLLEGE



SIMULATION IN NURSING EDUCATION -PROS & CONS



ETHICS IN RESEARCH

IELTS NCLEX-RN MOH HAAD

Spoken English

(Weekend classes for IELTS)

succeed with a leader



An ISO 9001 : 2000 Certified Institution

Manjoorans®
EDUCATIONAL ACADEMY PRIVATE LIMITED
www.manjoorans.com

IInd Floor, ASP Tower,
Hospital Road,
Chamakkada, KOLLAM
Tel: 0474 2766951
Mob. 9744865577



OZANAM EYE CENTRE

The First Exclusive Ophthalmic Hospital of Quilon

A Joint Project of Bishop Benziger Hospital & The St. Vincent De Paul Society
(Inside Benziger Hospital). KOLLAM - 1. PH : 0474 - 3987000

E-mail : bishopbenzihosp@hotmail.com / ishopbenzihosp@gmail.com

പ്രമोസ Retina & Ophthalmic Surgeon

Dr. EDWIN JAMES. M.S (OPTHAL)

മെയ് 2017 മുതൽ ചാർജ്ജേഡുക്കുന്നു.



സേവനം രൂട്ടരുന്നു



Dr. Mathew Joseph, M.S.

(Medical Superintendent
Ozanam Eye Centre)

Dr. Alex K Oommen

M.S, DOMS, FICO

Dr. S. Venugopal

DOMS

ലഭ്യമായ ദറ്റ സേവനങ്ങൾ

- സൈറ്റ് സർജൻ
- താക്കോൺ ഫ്രാദ്വിലി സെപ്റ്റക്കിയ
- ഫ്രാക്കോ ലോഗനിൽസ്റ്റ്രീയും, ചികിത്സയും
സെപ്റ്റക്കിയയും
- പണ്ടാൻ ക്രാഷിയും ഡയബെറ്റിക്
സൈറ്റോസ്റ്റിക്കുള്ള ലോസർ ചികിത്സയും
- കൃട്ടിക്കൂട്ടു സൈറ്റോസ്റ്റിക്
- യാർ ലോസർ
- ക്രൂപിനെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ഫ്രാസ്റ്റിക് സർജൻ
- സൂക്ഷ്മപ്രിശ്യോയ (ക്രൂപിനു അധികാസാണ്)
- സൂക്ഷ്മ സൂഫ്റ്റ് തിക്കി സെപ്റ്റക്കിയ
- HFA പീരിഡ്യ് പരിശോധന
- കോണോക്രീറ്റ് ലൈൻസ് ക്ലീനിക്
- OCT (സൈറ്റോൾ ഇഞ്ജിന്റ്)
- ക്രൂപകൾ വിത്തായ നിരീക്ഷണം
(സൈറ്റം ഫോറീംഡേസ്)
- കോക്രൂപിനുള്ള സെപ്റ്റക്കിയ
- ക്രൂപുനിൽ ഗ്രന്ഥിയുടെ സർജൻ
- കൂക്സാമണിയുടെ ഘടനം നിർസ്റ്റയിക്കുക.
ഡയറക്ടർ

ENVIRONMENTAL DAY



പ്രണായലഹരിവിന്റെ....

പ്രണായമെന്ന ഒറ്റ വാക്കിനാൽ
പ്രഖ്യാപനത്തും നാം മനസിലാക്കണം

ഇരുവെച്ചുന നേരത്തിനുള്ളിൽ
ഇന്നൈ കണ്ണഭന്തുനതല്ലി പ്രണായം

വിരുദ്ധമെന്ന ദ്വാരാവാട്ടിൽ
വിധിയ പഴിചാരുനതല്ലി പ്രണായം

അഖിലീത തന്ന സ്ഥാപനത്തെ
അലക്ടറിലാക്കുനതല്ലി സ്ഥാപനം
ചുവടുകൾ പറിപ്പിച്ച താത്തെ
ചാവിട്ടി താഴ്ത്തുനതല്ലി നാട്യം
പ്രണായം അതു വെറും നാട്യം
പ്രഖ്യാപനത്തുത്തിലെ പാഠായ സത്യം



ഒറ്റ നിസ്തിരകാളിനാൽ
ഞനിക്കുനതല്ലി പ്രണായം

താലിച്ചുടിനാൽ
തടവിലാക്കുന്നതി പ്രണായം

സ്ഥാപിച്ചു തിരുഞ്ഞോൾ
സഹയാത്രികനെന്നുനതി പ്രണായം

കുട്ടായ്യൻ തൊന്ത്രജ്ഞാനാർ
കാർക്കുന്നതാണി പ്രണായം

പ്രണായം അതു വെറും നാട്യം
പ്രഖ്യാപനത്തുത്തിലെ പാഠായ സത്യം



Arya. S
IInd Yr B.sc Nursing

തന്മുഖമല്ല!



ഒരീവിതുസാധാരണ തീരം ഓളിൽ തനിച്ചായിപ്പോകുന്നവരാണ് മാതാപിതാക്കൾ. തനിയെ എന്നുള്ള വാക്ക് പറഞ്ഞു തിരിക്കാൻ എല്ലാപ്പുംഡാണ്. എന്നാൽ അതനുഭവിച്ച് തിരിക്കുക വളരെ പ്രയാസമാണ്. ആ പ്രയാസമുള്ള കാര്യമാണ് ഇന്നു കാരം മാതാപിതാക്കളും അനുഭവിക്കുന്നത്.

നിന്നനക്കാണാതെ തന്നെ നിന്നന സ്നേഹിച്ചവർ, നീ ഉദ്യവാകുന്നതിന് മുമ്പു നിന്നക്കുവേണ്ടി സ്വന്തപിച്ചവർ, നിരുൾ രൂപമും ഒന്നിടയാ അറിയാതെ തന്നെ നിന്നന സ്നേഹിച്ചവർ, നിന്നക്ക് വേണ്ടി അവർ വെയില്ലും മശയുമെറ്റു, നിരുൾ വിശ്വേഷക്കുവാൻ വേണ്ടി അവർ മുണ്ടു മുറുക്കിയുടുത്തു....! എന്നിട്ടുമെന്തു, പറ്റിയത്? അവർ ഔവിതയ്ക്കിൽ തനിച്ചായത് എന്തുകൊണ്ട്? ഇവിടെ തെറ്റുപറ്റിയതാർക്ക്! പിന്തിക്കു... അതിനുള്ള സമയമില്ലാതെ തിനാലാകാം, ഇവിടെ വ്യഘസദനങ്ങൾ കുണ്ടുകൾ പോലെ മുള്ളുക്കുന്നത്.

നിന്നന പിച്ചുവെയ്പിച്ച് നടത്തിയ, നിന്നന അറിവിരുൾ ആര്യാക്കഷരങ്ങൾ എഴുതിപ്പറിപ്പിച്ച ആ കരണ്ണങ്ങൾക്ക് കരുതേതകാൻ, താങ്ങാകുവാൻ, നിന്നക്ക് കഴിയാതെ പോയതെന്തെന്തെന്തെ?

പെറ്റുന്നാവോടെ നിന്നന നൊന്തു പ്രസവിച്ച അഞ്ചയക്കാർ വല്ലതായി ഈ ദലാക്കത്തെന്നാണുള്ളത്? ആ അഞ്ചയക്ക് ഇന്ന് സൗംഘ്യം കൂറണ്ടുപോയോ? ആ അഞ്ചയക്ക് പിച്ചാഭ്യാസം കൂറാവാണോ? ആ സൗംഘ്യം കുറഞ്ഞത് നിന്നക്കുവേണ്ടിയായിരുന്നു. നിരുൾ സൗംഘ്യവും സന്പത്തും അറിവും എല്ലാം വർദ്ധിക്കുന്നും ആ കണ്ണുകൾ നിറയു മായിരുന്നു. ആ മനസ്സിൽ കരായിരു തിരുമാലകൾ അടിച്ചുയരുന്നതിരുൾ സന്നാഹമായിരുന്നു. അത് കാണുവാൻ നിന്നക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. കണ്ണുകൾ

Aleena Johnson
IIIrd Yr B.Sc Nursing

ഇരുടുവെ മുടിക്കൊടിപ്പുണ്ണി.

എ സ്നേഹിതനിൽക്കു പകരം തിരിച്ചു സ്നേഹിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാ? നീംക്കാണു കാല് തെറ്റി വിണ്ണാൻ ഓടിവന്ന് കൊതിയെടുക്കും, കെട്ടിപ്പുണ്ടും, നീരുൾ മാതാപിതാക്കളുടെ കരണ്ണളിലെന്നും നീ സുരക്ഷിതയായിരുന്ന ലൂടെയോ? എന്നാൽ മറിഞ്ഞു, ഇന്നവരെ കെട്ടിപ്പുണ്ടും വാന്നാരുൾ? സ്നേഹിക്കുവാനോ....? ആരുമെല്ല എന്നുള്ളതാണ് പരമാർത്ഥം....!

പക്ഷേ ഇന്നും ആ മനസ്സുകൾ നിന്നക്കായ് തുടിക്കുന്നു. സ്നേഹിതനാടെ, നിരുക്കണ്ണുകളോടെ നിന്നന അനുഗ്രഹിക്കുന്നു, നിന്നന ശപിക്കുന്നില്ല. തീക്കലും അവർ ശപിക്കുകയുണ്ടില്ല. ഇതാണ് നീയും നിരുൾ മാതാപിതാക്കളും തന്മില്ലുള്ള വ്യത്യാസം.

നിരുക്കണ്ണുകളോടെ അവർ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു നീ ഇരു ഔവിതയാത്രയിൽ തനിച്ചാകാതിപ്പാൻ;

“ഈ വാത്രവിൽ തനിവെ”
“ഒരു ജീവിതം ബാക്കി”



ഞാൻ തിരിച്ചു വന്നപ്പോഴെല്ലാം
 എൻ്റെ ഗ്രാമമുണ്ടായിരുന്നില്ല.
 ശ്രാം വ്യക്ഷയ്ക്കിലെ കൃതില്ലോ,
 കൃതിലിംഗം പാട്ടുമുണ്ടായിരുന്നില്ല
 പകരം ഡിസ് ആന്റിനകൾ പുത്ര
 കൊണ്ടിക്കിറ്റു കാടുകൾ
 കൊണ്ടുകൊള്ളുന്നും പാൽ പാശാഗ്രം
 നൃണായും കൃടികൾ...
 ഞാൻ തിരിച്ചുവന്നപ്പോഴെല്ലാം
 എൻ്റെ വിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ല
 വിട്ടിലെ മൃതാശ്രീയും,
 മുതക്കുംമെകളുമുണ്ടായിരുന്നില്ല
 പകരം, ഹാർബിൾ പതിപ്പ് അക്കദാതുങ്ങിലിരുന്ന്
 കുംകരു കാണുന്ന ശ്രാം മറ്റ്
 ഞാൻ തിരിച്ചു വന്നപ്പോഴെല്ലാം
 ഞാനുമുണ്ടായിരുന്നില്ല.
 എൻ്റെ പുഞ്ചയും പുഞ്ചാലവും
 പ്രണായവും കവിതയും
 ഒന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ല
 പകരം???



തിരിച്ചു വന്നപ്പോഴെല്ലാം



Anumol Abraham
IVth Yr B.sc Nursing



നോവലെഴ്ച്ചരം

ഹടപ്പുതി കോർപ്പോറേഷൻസായിരുന്നു. കുറച്ചുസമയത്തെ ഹടവേളയ്ക്കുശേഷം ചാറ്റൽ മരക്കിലേക്ക് അത് അവസാനിച്ചു. തണ്ടുത്തുറഞ്ഞ അനാരീക്ഷം. എങ്ങും ദുരിവം തള്ളംകെട്ടി നിൽക്കുന്നു. സൗമിന്ത്യത്വിൽ ആളുകൾ തിങ്ങി നിൽക്കുന്നു. വൈദികൾ പ്രാർത്ഥനകൾ ചൊല്ലിക്കഴിഞ്ഞു. അന്തുചുംബനും നൽകാനുള്ള അവസരമാണ് അടുത്തത്. അപുന്നും, അമയും, വല്ലപ്പുച്ചന്നും. വല്ലപ്പുച്ചന്നും, അനിയത്തിയും മെല്ലാം അവർക്ക് ചുംബനും... അവസാനചുംബനും നൽകിക്കഴിഞ്ഞു. ആലമനുകളുടെയും നിലവിലുള്ള കളുടെയും ചുംബനും. ആരഹംക്കേരും ചെർന്ന ശവപൂട്ടി പതിയെ അടച്ചു കുഴിയിലേക്ക് തുരക്കി. പ്രിയപ്പുട്ടവരല്ലോം ഓരോ പിടി മണ്ണടുത്ത് കുഴിയിലേക്കിട്ടു.“മനുഷ്യാ നീ മല്ലാകുന്നു. മല്ലിലേക്കു തന്നെ മടങ്ങുകയും ചെയ്യും” എന്ന ബൈബിൾ വചനം അങ്ങനെ യാമാർത്ത്യമായി. ഇപ്പത്തിഞ്ചാണ് വർഷങ്ങൾ ലാളിച്ച വളർത്തിയ മകളുടെ ചെതനയും, മരവിച്ച ശരിമം കണക്ക് പുറയം നുറുഞ്ഞിയ മാതാപിതാക്കൾ എന്തിന് തണ്ണേർക്കു വിധി തന്നുവെന്ന് ദേവതയെ പശിച്ചാൻ നിൽക്കുന്നു. ഉറ്റവർ അവരെ താങ്ങി വിട്ടിലേക്കു നടന്നു. അങ്ങനെ അടക്കത്തിനുവന്നവരല്ലോം പിരിയാൻ തുടങ്ങി. അവസാനത്തെ ആളും അവിടെ നിന്ന് ധാത്രയായി ഇരുത്തും നാൽകുടുംബത്തിനും കുടുകാർക്കുമൊപ്പം കളിച്ചും, പിരിച്ചും, കുസ്യതി കാണിച്ചും, വഴക്കിട്ടും നടന്ന അവർ തുന് തണ്ടുത്തുറഞ്ഞും, നിശ്വലയായി, ആറടി മല്ലിൽ ശ്രദ്ധക്ക് ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നു. ആരുവന്ന് വിളിച്ചാലും ഉണ്ടായതെ ഗാഡനിം. അവർ പതിയെ കണ്ണുകൾ തുറന്നു. ചുറ്റും ദനാക്കി, കുറ്റാക്കുവിരുട്ടും കൊടും തണ്ടുപ്പിം മാത്രം, അവർ വാവിട്ടു കരയാൻ തുടങ്ങി. അപുയയും, അമയും, വല്ലപ്പുച്ചന്നും, വല്ലപ്പുച്ചന്നും, അനിയത്തിയെയും മെല്ലാം മാറിമാറി വിളിച്ചുനോക്കി. ആരുണ്ട് കേൾക്കാൻ? പെട്ടുന്ന് അവർക്ക് ചുറ്റും ഒരു നന്നതെ വെള്ളപ്പകാശം പറന്നു. അവർ മഹാലി

തലയുമർത്തി ദനാക്കി. അവർ ബൈബിൾ കമകളിലും മറ്റും മാത്രം കേട്ടിരുന്ന ഒരു മാലാവക്കുണ്ട്. അത് അവരു പിരിച്ചുകൊണ്ട് മാടിവിളിച്ചു. അവളുടെ ആരംഭവ് ശരീരം വിട്ട് പതിയെ എണ്ണിറ്റു. മാലാവക്കുണ്ട് കൈ അവർക്കുന്നേരെ നീട്ടി. അവർ ആ കൈകൾ പിടിച്ച് നടന്നു. “നിനക്ക് ഇപ്പോൾ എങ്ങനോടുക്കാം പോകേണ്ടത്?” മാലാവ അവരു ചെർത്തുനിർത്തി ചൊണ്ടിച്ചു. തെല്ലും സംശയമില്ലാതെ അവർ പറഞ്ഞു. “എനിക്കെൻ്റെ അപുയയും, അമയും, അനിയത്തിയെയും, വല്ലപ്പുച്ചന്നും, വല്ലപ്പുച്ചന്നും, കാണാണം. എനിക്കെൻ്റെ വിട്ടിൽ പോകണം” മാലാവ അവരു സാന്തുന്നിപ്പിച്ചു. അവർ വിട്ടിൻ്റെ ഉമരംതെത്തി. അവിടുക മുകമായിരുന്നു. അവർ അകത്തെക്ക് നടന്നു. അപുയും അമയും തെളു ഫോട്ടോ ചെർത്തു പിടിച്ചു കരയുകയായിരുന്നു ആ സമയം. താൻ അവരുടെ മുമ്പിൽ മുട്ടുകുത്തി ഇരുന്നു. “അപു... അമ...!!” താൻ വിളിച്ചുനോക്കി ആരുകേൾക്കാൻ? താൻ പറയുന്നതൊന്നും അവർക്ക് കേൾക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. അനിയത്തിയാകട്ടെ എൻ്റെ പ്രിയപ്പുട് പുച്ചക്കുട്ടിയെ എടുത്ത് മടിയിൽ വച്ചു കരയുന്നു.

ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ വിശ്വാസമനുസരിച്ച് എഴു ദിവസം വരെ ആരംഭവ് പുരിണമായും



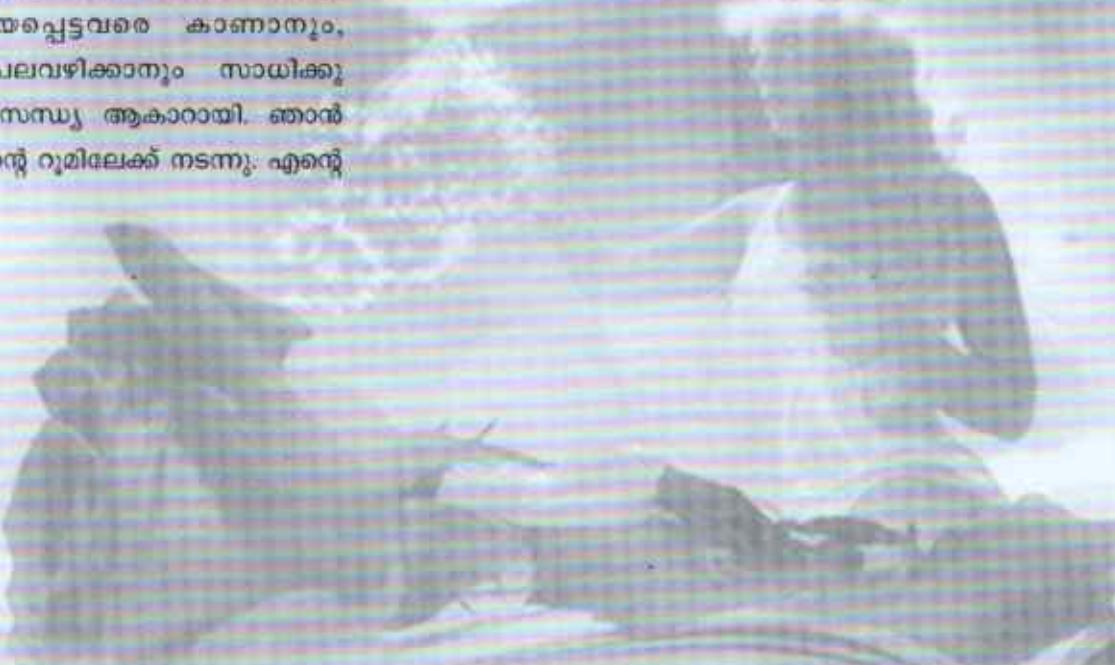
പ്രിയപ്പെട്ടവരുടെ കുടുംബം വിട്ടിൽ തന്നെ കാണും. ശേഷം മുപ്പത്താം ദിവസം ആത്മാവ് പതിയെ വിട്ടിൽ നിന്നുകലാൻ തുടങ്ങും. ഓഫോരുത്തരു ദേയും നയത്തിൽ പ്രവൃത്തികളുടെ ഫലമായി സർഖും, നരകം, ശുശ്വരിക്കരണപദ്ധതം എന്നിങ്ങനെ മുന്ന് വിധികളാണുള്ളത്.

ഓഡോ ദിവസവും പതിയെ ... സാവധാനം കഴിയണം... എന്നായിരുന്നു എൻ്റെ പ്രാർത്ഥന വിട്ടിലെ ലഭ്യം വരുത്തും. എന്നു ചൊന്തു അത് സഹക്രമപ്പെടുന്നത് കണ്ണിട്ട് എന്നിക്കെവിടു വിട്ട് പോകാൻ മനസ്സു വരുന്നില്ല. എൻ്റെ ആര്ഹാവ് ഇക്കാരണത്താൽ മുറിപ്പെടുകയാണ്. ദിവസവും വൈകുന്നേരം എല്ലാവരും കുടുംബ കല്പനയിൽ എത്തി പുക്കളും, മെച്ചുക് തിരികളും കൽപ്പിച്ച് നിരകളും കയ്യാടു, വൈദനിച്ചാണ് പൊയ്ക്കാണിരുന്നത്. ഇത്താങ്കെക്കാണ് എന്നും തന്നെ സഹാധാനത്താടെ പോകും? നിങ്ങൾ തന്നെ പറിക്കെപ്പോകാൻ എന്നിക്കെന്തി ഒരു ദിവസം കുടി മാത്രം. ഇരുപത്തിഒന്നാമത് ദിനങ്ങൾ ഇരുപത്തിഒന്നാമത് ദിനങ്ങൾ പോലെ എനിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടു. എന്നും തന്നെ ഇരുപത്തിനാല് മൺക്കുറുകൾ കുടി മാത്രമുണ്ടാക്കുന്നുള്ളൂ. ആത്രയും നേരം മാത്രമേ എന്നിക്കൊണ്ട് പ്രിയപ്പെട്ടവരെ കാണാനും, അവരോടൊപ്പം ചെലവഴിക്കാനും സാധിക്കുകയുള്ളൂ. എത്താണ് സാധ്യ ആകാറായി. തന്നെ പതിയെ എല്ലാഭ്യർഗ്ഗം രൂമിലേക്ക് നടന്നു; എൻ്റെ

പുച്ചക്കുട്ടി എന്ന തീരക്കിയാവണം. കരഞ്ഞുകൊണ്ട് അഡ്വെന്റുമിംജോട്ടും നടക്കുന്നു. എല്ലാവരോടും യാത്രപരിയാൻ സമയമായി. എല്ലാവർക്കും ഓരോ മുതൽ നൽകി തന്നു പതിയെ എന്നിരു. ആ സമയം വീടിന്റെ വെളിയിൽ എന്നെ കൊണ്ടുപോകാൻ മാലാവ വന്ന് നിൽപ്പുണ്ടായിരുന്നു. തണ്ണേൾ പതിയെ നടത്തം ആരംഭിച്ചു. എൻ്റെ വീടിനേയും, പ്രിയപ്പെട്ടവരെയും തന്നു ഇരുന്നിനിന്ത കണ്ണുകളുാട ഒന്നുകൂട്ടി തിരിഞ്ഞു നോക്കി. നിലിക്കുംഗരിക്കും തന്നൊന്നു നക്ഷത്രമായി മാറി. ഈ സമയം അനിയത്തി വെളിയിലേക്കിരുണ്ടി വന്ന് ആകാശത്തേക്ക് ഉറുപനാടി നിൽപ്പുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പയും അമ്മയും അവരു തിരക്കി വെളിയിലേക്ക് വന്നു. അവർ അങ്ക് ദുരെ കൈപ്പുണ്ടിക്കാണ് അപ്പയോടു ചൊഡിച്ചു. “അപ്പാ ഓ ആ നക്ഷത്രം കുണ്ടാ? അത് എന്ന നോക്കി കണ്ണുചെമുന്നു. അത് എൻ്റെ ചെച്ചിയാണോ” അപ്പ അവരു കെട്ടിപ്പിടിച്ച് കരഞ്ഞുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. “അതെ മോളെ അത് നാഡു അമ്മുകുട്ടിയാ”... തന്നു അവരു നോക്കി റിംഭും കണ്ണുചെമും. അപ്പോഴും അവർ എന്ന ഉറുപനാടിക്കാണെങ്കിലുണ്ട്...



Jissa Thomas
IVth Yr B.sc Nursing



മരണമേരു വിച്ഛുദ്ധനോട്ട്



Annamma Thomas
IVth Yr B.sc Nursing

എൻ പേര് സന്ദേഹ... ഇപ്പോൾ
നിക്കിങ്കെന ഒരു പെരുണ്ടാ എന്നറിയില്ല...
ഞാനിപ്പൂർ ആധിതിക്കുന്നിടം വളരെ ഭീകരമാണ്
ചുറ്റും നിഃബന്ധത്ത്... പുരുഷികരാതിൽ പെരുണ്ട്...
അവരെല്ലാം ചുറ്റിനുമിരുന്ന് സംസാരമാണ്...
സന്ദേഹ... സന്ദേഹ... എന്ന ആരോ
വിളിക്കുന്നുണ്ടെല്ലാ ആരം അത്... ആ വല്ലപ്പുചുനോ
ഞാനല്ലി കരഞ്ഞു. ഈ ചെറിയ പ്രായത്തിൽ
ഞാനെങ്ങനെയാ ഇവിടെന്തിയതെന്നെല്ല...

മുത്തമകളുടയതിനാലാണോ എന്നോ
അപ്പുയ്ക്കും അമ്മയ്ക്കുമെന്ന വളരെ
ഇഷ്ടമായിരുന്നു... എനിക്കൊരു കുണ്ഠനിയൻി
ഉണ്ട് കുണ്ണി... അവർ ജനിച്ചിട്ട് രണ്ട് മാസമെ
ആയുള്ളു... ഞാനിപ്പൂർ അഞ്ചാം തരഞ്ഞിലാണ്.

ഇയാടിയായി ഞാൻ വളരെ സകടത്തിലാണ്.
എന്ന ആരും നോക്കാത്തതുപോലെ. അമ്മയും
അപ്പുയും എപ്പോഴും കുണ്ണിയുടെ പിരിക്കുമാണ്...
എൻ മുടിക്കെട്ടി തരാൻ, ഉടുപ്പ് ഇടപ്പിക്കാൻ,
ചോർ വാരി തരാൻ ആരുമില്ലാത്തതു പോലെ ...
ഴാസ്പിലും കരച്ചിലാണ് ഞാൻ. അവരുടെ അകർച്ച
എനിക്ക് താങ്ങാൻ പറ്റുന്നില്ല... അവസാനം ഞാൻ
തീരുമാനിച്ചു. എനിക്കിനി ജീവിക്കേണ്ണെ.
തീരുമാനിച്ചുരുച്ചിച്ചു ഞാൻ വിട്ടിലെത്തി കുണ്ണിയും
അമ്മയുമായി കിടന്നുണ്ടുന്നു... എനിക്ക് വിശ്വാസം
സകടം കൂടി, ആരും കാണാതെ ഞാൻ
അടുക്കളുടിലേറ്റുക്കാടി. എലിവിഡം കഴിച്ചാൽ
മരിച്ചുപോകുമെന്ന് അമ്മ പറഞ്ഞത് പാർശ്വയിൽ
വന്നു, എന്നും നോക്കാതെ ഞാനെതക്കുത്ത് കഴിച്ചു...
വിഷയിഞ്ഞ് അംഗം ഉള്ളിലേക്കിണ്ടി ചെന്നു...





ഞാൻ മഹിച്ചു തൃടണി... ശബ്ദം കേട് എല്ലാവരും ഓടി വന്നു.. എന്ന ആശുപത്രിയിൽ എത്തിച്ചു... എന്ന രക്ഷിക്കാൻ അവരുടെയിൽ ശ്രദ്ധിച്ചു... ഞാനിപ്പോൾ എഎ.സി.യു.വിൽ ആണ്... ചുറ്റും എന്നാക്കുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ... ടി.വി. പോലെ ഒരു ഉപകരണത്തിൽ സംഖ്യകളാക്കുന്ന എഴുതി കാണിക്കുന്നു...

അഭ്യു... ആരാ ആത് അമധ്യും ആപുയുമല്ല കല്ലൂരാക്കു കരണ്ടു കലങ്ങിയിൽ കുന്നു... കുഞ്ഞിയും കരയുന്നുണ്ടെല്ലാ വിശനിട്ടാണോ... അതോ എൻ്റെ അവസ്ഥ മനസ്സിലാക്കിട്ടാണോ... ഇതായിരിക്കും അമ പറഞ്ഞ രക്തബാധം... അമ പൊട്ടിക്കരുന്നു... കെട്ടിപ്പിടിച്ചു മാപ്പേ പറയണമെന്നുണ്ട് പക്ഷെ അന്നാൻ പറ്റുന്നില്ല... മോരു കുഞ്ഞി, ചേച്ചിയുടെ അടുത്ത് വാടി... അവർക്ക് കാണാനുവദിച്ച സമയം കഴിഞ്ഞു. അവർ പുറത്തിരജ്ഞുന്നത് ഞാൻ നോക്കി കിടന്നു. അവസ്ഥാനക്കൂട്ടിരും പൊഴിച്ചു.

ഞാനി ലോകത്തിൽ നിന്ന് യാത്രയായി... ചുറ്റുമുള്ള ഉപകരണങ്ങളും നിലച്ചു.

ഈ നിങ്ങളോട് സംസാരിക്കുന്നത് നാമല്ല എൻ്റെ ആത്മാവായിരിക്കും... എന്ന പരിചത്തിച്ചു ദഡാക്കുന്നും എല്ലാം അടുത്തുണ്ട് അവരുടെ മുകളിലും ചെവിയിലുമൊക്കെ പണ്ണിവയ്ക്കുന്നു. എൻ്റെ ചലനമറ്റ ശരീരത്തെ എങ്ങാട്ടോ കൊണ്ടുപോവുകയാണ്. ഒരു മുറിയാണാല്ലോ... ആത്മാവെന്നോട് പറഞ്ഞു “അതോടു മൊർച്ചുറിയാണ്”. അമ്മുഖ മതിച്ചപ്പോൾ പുറത്തു നിന്ന് മാത്രം ഞാനെന്നതി നോക്കിയ മോർച്ചുറി... എന്നോപാലെ ഒത്തിരി പേരുണ്ട്... ആശാക്കരണയോ വരുന്നുണ്ട്... കൈയ്യിൽ കത്തിയും വാളുമൊക്കെക്കാണ്ട്. എന്ന കിരി മുറിക്കാൻ പോകുകയാണോ...? അതെ ആശാവ് മണിപ്പു വെള്ളക്കാട്ടി രാശി എന്ന കുത്തി മുറിച്ചു... പക്ഷെ ഞാൻ കന്നും അഭിയുന്നില്ല. വെള്ളയുള്ള... ഞാൻ വിശദ്യും പറഞ്ഞു. ‘ഞാൻ മരിച്ചു.’

ജനിപ്പപ്പോൾ നല്ല രൂപ ഭാഗിയിൽ ജനിച്ച എൻ്റെ ശരീരഭാഗങ്ങൾ എല്ലാ വയറ്റിൽ കേറ്റി വച്ചു. തലയിലോക്കെ പണ്ണി നിറച്ചു... വിശദ്യും തുനിക്കെട്ടി വയ്ക്കുകയാണ്... മാത്രാപിതാക്കൾ കണ്ണാൽ സഹിക്കില്ല...

വിട്ടിലേക്കാണ് പിന്നീടെന്നിച്ചുത്... ജനിപ്പപ്പോൾ കണ്ണവരുക്കാർ അധികം പേരുണ്ട് വിട്ടിൽ... വിട്ടിൻ്റെ വാതിൽക്കൽ തന്ന എന്ന കൊണ്ട് വച്ചു. ശ്വാസമനകളും പാടുകളുണ്ടും തുന്നി... അഭ്യു എൻ്റെ കുടുകാരഡ്ഡു വരുന്നത്... തൊൻ പിണ്ണങ്ങിയ വരും, ശത്രുകളും എല്ലാവരുമുണ്ട്... എല്ലാവരും കരയുകയാണ്. ആരും എന്നോടൊന്നും മിണ്ണനില്ല... അവരുടെ കണ്ണപ്പോൾ ആപ്പായ്ക്ക് താങ്ങാൻ സാധിച്ചില്ല. പൊട്ടിക്കരഞ്ഞുകൊണ്ട് ‘സ്യന്റോ എഴുന്നുണ്ട്

കെടി. നിന്റെ കുട്ടുകാരഭയാനു നോക്കോ. എന്നു പറയുന്നു... ഞാൻ നോക്കുന്നുണ്ടപോ അവർക്ക് കാണാൻ പറ്റാത്തതാണെന്ന് ആരെകില്ലും അപ്പായ്ക്കാൻ പറഞ്ഞ് കൊടുക്കം...

എല്ലാവരും ചുറ്റും നിൽക്കുന്നു... മരണവേദനസഹിച്ചതില്ലും വല്ല വേദന... ബാന്ധുമേലും മുഴങ്ങി. എന്ന കൊണ്ടുപോകാൻ സമയമായി... ‘കൊണ്ട് പോവല്ലോ’ എന്നു പറഞ്ഞ് അപ്പയും അമധ്യം കരയുന്നു... മറ്റുള്ളവർക്ക് വേണ്ടി പള്ളിയിൽ പാടിയിരുന്ന എനിക്കു വേണ്ടി പാടാൻ ഒത്തിരി പേരുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ എല്ലാവരുടെയും തൊണ്ട ഇടകുന്നു. എന്ന ഇവർക്കൊക്കെ ഈതെ ഇഷ്ടമായിരുന്നുവെന്ന് ഇപ്പോഴാണ് എനിക്ക് മനസ്സിലാവുന്നത്... ഈ സന്ദേഹമാക്കേ വേണ്ടന് വച്ചാണ് ഞാൻ വിടപറഞ്ഞത്.

എനിക്ക് ഒരു കുണ്ടുകുഴി ഉണ്ടാക്കി, എന്ന പെട്ടിയിലടച്ചു... എൻ്റെ കുണ്ടിനു ശ്വാസം മുട്ടുമെന്ന് പറഞ്ഞ് അമു കരയുകയാണ്. ചുറ്റും നിന്നവരും കരണ്ടുപോയി.. “ഈ ശ്വാസം മുട്ടില്ലോ. ഞാൻ മരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ഞാൻ തേണ്ടി...” കരച്ചിലിനും ബഹാലണ്ഡക്കുമൊടുവിൽ എല്ലാവരും ധാത്രയായി... അപ്പയും അമധ്യം മാത്രം ... പിന്നീടാരോക്കേയാ വന്ന് അവരെയും വലിച്ചോണ്ട് പോവുകയാണ്. വിതുസുന്ന ഫൂദയറയാടെ എൻ്റെ ഓർമ്മകളുമായി പോവുകയാണ്... പുറത്തുകൂടി തിരികെ പോലും ഒറ്റയ്ക്ക് വിട്ടിട്ടില്ലാത്ത അപ്പ എന്ന ഒറ്റയ്ക്കാക്കി പോകുകയാണോ... പോവല്ലോ... പോവല്ലോ ഞാൻ തേണ്ടി... പക്ഷെ ആരും എൻ്റെ നിലവിലി രകർക്കുന്നില്ലും... ആശാസിസ്റ്റിക്കാൻ അതികിൽ വല്ലപ്പുച്ചൻ മാത്രം... ഈ ഞാനാ സത്യം

മനസ്സിലാക്കി തുടങ്ങണം... ഞാൻ മരിച്ചു. ഈ ഒറ്റയ്ക്കാണ്. അമധ്യേട വയറ്റിൽ ഒറ്റയ്ക്ക് കിടന്നതുപോലെ ഈ ഈ ഇതു കുഴിമാടത്തിൽ ഒറ്റയ്ക്ക്... എല്ലുകൾക്കിടയിൽ തണ്ടുപ്പ് തുളച്ച കയറുന്നു... തണ്ടുത്ത് വിറയ് കുറയാൻ പുത്തപ്പിക്കാനാരുമില്ലും... അവരെ കാണാതെ നേം്കു പൊട്ടുന്നു... അമു പറഞ്ഞ് തന്നത് ഓർമ്മയുണ്ട് എഴു ദിവസം കഴിഞ്ഞ് ആത്മാവും ശരിരത്തിൽ നിന്ന് ധാത്രയാവും... അയ്യോ... എന്നൊ അത് പുഴുക്കുമോ... തട്ടി മാറ്റണമെന്നുണ്ട് പറ്റുന്നില്ലും. ഇവിടെ നമ്മേല്ലാവരും ഒറ്റയ്ക്കാണ്... ഒറ്റയ്ക്ക്. പുഴുക്കുമെങ്കിൽ മാത്രമെ നമ്മേരു ആവശ്യമുണ്ടും... നിങ്ങളാടിനി ഞേന പറയാനുള്ളു... എനിക്ക് പറ്റിയ തെറ്റ് ആർക്കും പറ്റരുത്... ആത്മഹത്യ നനിന്നും ഒരു പതിപ്പാരമല്ലും. ദേവം ദാനമായി തന്ന ആഖിരിം നിങ്ങളായി നശിപ്പിക്കരുതേ...

പ്രാഥ മാസ ജീവന്മാര്യ്യക്ക്



ജനനി തൻ സ്വന്നപദ്ധതിയും
തന്ത്രം പെട്ടി തൻ സ്വന്നപദ്ധതി
കളിയായും ചിരിയായും
കാർഡിയാലു കരച്ചിലായും
കൂടു കുസ്യതിയാലുമെൻ പെട്ടി തൻ സ്വന്നപദ്ധതി
ജനലഭികൾക്കുള്ളിലെ കൊച്ചുപഹാസ്യങ്ങൾ
പറയാനുമെൻ പെട്ടി തൻ സ്വന്നപദ്ധതി.

എങ്ങനെ നേരമെൻ മുന്തിൽ
വിടരുന്ന പുഖാൽ എൻ പെട്ടി
അമുഖക്രമകൾക്കായി കൊണ്ടുന്ന നേരത്തും
വായ്ത്താരിയായി മാറ്റുമെൻ പെട്ടി തൻ സ്വന്നപദ്ധതി.

മുഖശിലീല മാറ്റുന്നവാർ കല്ലുകൾ നന്ത്രിപ്പാർ
വാസ്തവിക്കണം മാറ്റുമെൻ പെട്ടി
താരംട്ടുപാടിഞ്ഞേ ഉമാദിലുഹതിയിൽ
എൻ അഖായായ കാലമെൻ മുന്തിൽ
തന്നതി പെട്ടി തൻ സ്വന്നപദ്ധതി.

Arya, S
IInd Yr B.sc Nursing





അമേ..... മാപ്പ്.....

നിലവിലുമാണിതെങ്കും മയ്യെന്നീ വേദ്യിൽ
മനസ്സിനിരാക്രമിച്ചു പോകുന്ന നിൻ
മൃദുലമാം കരസ്പർഷന്തിൽ താലാടലും
ശ്രാവനാം വാർമ്മക്രമത്തിൽ കാണിയും
വെറുമൊരു മാംസമായ് ഞാനുരുദ്ധരാ
പിനം മുതൽക്കുണ്ട് താലായ് മാറി നീ
താതൻ തുണായില്ലാ പിണ്ഡിലും
പെതലിൽ കുട്ടായി മാറി നീ.....
പത്രാഹാസനത്തിന്പുറം യാതനസഹിച്ചനിക്കായി
ജനം നൽകി നീ, പാലുട്ടി നീ, താരാട്ടു പാടി നീ
നിന്നിളം പെതലായ്, നിൻ മാറിൽ പുട്ടുപറ്റി-
യുറങ്ങിയനാളുകൾ ഞാനേന്തെ മാനുപോയ് ?
തമ്മിക്കാളിഞ്ഞു ഞാൻ നിന്നൊയി വഴിത്താരയിൽ
സൗഖ്യവാനായ് എന്ന വളർത്തുവാനെല്ലാം
തൃശ്ശിച്ച നിൻ സ്വന്നഹം മിന്നു ഞാൻ
നിന്നൊക്കെടു നിരന്തരിയെന്ന സൗഖ്യംഎല്ലാം
നിന്നുകലഭായ്.....

അറിയാതെപോയി ഞാൻ ചെയ്യുന്നിതെന്ന-
പരായമെന്നത്.....

ഇന്നൊന്തി നിങ്ങളുന്നതെ വഴിത്താരയിൽ
നിന്നിളം പെതലാം
ചെയ്തൊരുപോതകം അറിയുന്നീ വേദ്യിൽ
കൊതിക്കുന്നാവാക്കുകൾ നിന്നൊക്ക്
ചൊല്ലിടാൻ

ആവർണ്ണി പലതും ഞാൻ
മനസ്സില്ലരുവിട്ടാരെല്ലാ വാക്കുകൾ.....
അംഗം..... മാപ്പ്.....



Varsha Varghese
1st Yr B.sc Nursing



രണ്ടാം വരവ്



Anandhu Krishnan
IV Yr B.Sc Nursing



ചരിത്രത്തിന്റെ ഉള്ളപ്പടണ്ടങ്ങളിൽ നിന്നും
ചരിഞ്ഞു വരയ്ക്കപ്പെട്ട ചില നേർരോമകളുണ്ട്.
പച്ചമാംസം ഇറുണ്ടിയമരുകയും
ഇലം ചവർപ്പുള്ള കശേരുകൾ പൊട്ടിപ്പിടയുകയും
ചെയ്യുന്ന കഴുമരക്കാടുകളിൽ നിന്നും
ചുട്ടും കൊളുത്തി വരുന്ന ധാരുന രോമൾ
വെള്ളയും ചോപ്പും നിറമണിഞ്ഞ കൊടിയുടെ
സുതിശ്ശേഖ്യം പോയിര്ദ്ദിൽ
ആകാശങ്ങൾ വിലക്കപ്പെട്ടുപോയ നക്ഷത്രങ്ങൾ
മഴയുംവെയിലും കൊള്ളുന്നോൻ കളുറയുടെ
കരിനിടങ്ങൾ കീറിപ്പറിക്കുന്നവർ
കാറ്റത് - കൃഷിരൂപങ്ങൾ
കാൽനിരുന്ന മുതിയടങ്ങ പെള്ളിബന്ധാർത്ഥ
പ്രണയങ്ങിന്റെ ഏറ്റുപടക്കങ്ങളിൽ മഴവെള്ളം
പീറ്റുന്നവർ
ജയിലിരുട്ടിൽ ലെനിന്റെ കവിതകൾ,
കൃതുദാഹരകൾ പോലെ ചാർത്തിയ
മരണമുറികളിൽ അവരുതിരിന്നു വിണ്ണു
മരിച്ച സഹികടവർ
പിന്നീട് പലപ്പൊഴും ജീവിതം കൊണ്ടിച്ചു
തുകിലേറ്റപ്പെട്ട കയറുകൾ പതിഭ്യവിചിത്രപ്പെട്ട
അവർ പൊക്കിൾ കുഴികളിൽ തിരുക്കി
ശ്രമാനന്തരിന്റെ കമ്പി വേലികൾ ചാടിക്കടന്ന്
തലുക്കിരുട്ടിൽ അവർ ഗർഭപാത്രങ്ങളും തിരഞ്ഞു നടന്നു.

പ്രണാം.....

എന്നും ജീവൻമും ജീവനാഭാവമും കാരണം
 മഹിത ഭാരതം
 എന്നും അധ്യാത്മ എന്നും
 എന്നും പ്രഭിൽ നയതന്ന്
 തീർദ്ദേശം പുണ്യങ്ങൾ
 ഭാരതം മഹിത ഭാരതം
 ആചക്ഷൃതിയ ഭാരതം
 സുവവരം അരുളിയ ഭാരതം
 അധ്യതയരണിതൻ സുഖവ സംഗിത
 ഗംഗയിൽ തീർഞ്ഞ പുണ്യമെറിന്
 അലിഞ്ഞു പാടുന്നു...
 ഹിന്ദു നദിതട സംസ്കാരങ്ങൾ
 ആര്യദാവിഡ ചരിത്രപദ്ധതിൾ
 നിത്യ നൃതനമഹത്യസന്ദേശം
 സത്യഗില്ലപ്പുങ്ങൾ കൊതിവിച്ചുപോയ്
 മഹിമതൻ നീല വാനിൽ ഉയരുന്നു
 നേരിനക്കൾ വിളക്കുകൾ
 ഇനിയും എന്നെന്നെന്ന സൗഖ്യം
 നിഡികളുണ്ടായുമീ ഭൂതലം
 അഭിമാനിക്കുന്നു നോൻ ഇന്ന
 ഇവിൽ പിരക്കാൻ കാരണമോർത്തൻ
 ഇനി വരും അവും ഇന്ന
 ഭാരതാഭ്യർഥ പുത്രിയാക്കണം.....



Azia V. John
IVth Yr B.Sc Nursing

മിക്കവാദിലൈഡ്

മനാക്കവാദം

ആരുടെയും നക്ഷത്രം എന്നും ഉയർന്നു
 നിബിഡമില്ല. പെറിയ തിരിച്ചടികളേ
 മനക്കരുംതന്നാട നേരിട്ട്,
 തെറ്റ് തിരുത്തി മുന്നോന്ന് ദ്യുധനിശ്ചവദാണ്
 വിജയപാത. തട്ടി വിഴ്ത്താൻ വരുന്ന പാറകളേ
 നമുക്ക് ചവിട്ടു പടികളാക്കാം.
 ടീമുമായി സഹകരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുക.
 എത്ര ജോലിയില്ലും നുറ്റ് ശതമാനം കഴിവും പ്രഥാഗിക്കുക.
 എത്ര കൃത്യവും ഉത്സാഹതന്നാട ചെയ്യുക.
 ജോലി ആപ്പാദകരമെന്നു കരുതുക.
 കർന്നാധ്യാനമാണെന്നു പറയുന്നതു മിക്കപ്പോഴും
 കർന്നമല്ല. ചിട്ടഭയംപും സമർപ്പണം സ്വീച്ഛാദേവയുള്ള
 കൃത്യനിർവ്വഹണം മാത്രമാണത്.
 എപ്പോഴും പ്രസന്നത പൂജിതുക.
 അന്യരുടെ വികാരങ്ങൾ അറിഞ്ഞു പെരുമാറുക.
 പുതിയ കാര്യങ്ങൾ സംഭാഷണതന്നാട പറിക്കുക.
 പരാജയ സാധ്യതകൾ മുൻകൂട്ടിക്കണ്ട്,
 കാഡവക്കുടി പ്രതിരോധ നടപടി കൈകൊള്ളുക.
 കിഴിഞ്ഞിവനക്കാരെ ജോലിയിൽ പരിശീലിപ്പിക്കുക.



Vijitha Vijayan
IVth Yr B.Sc Nursing

രാത്രിക്കാട്ടം

പെരുന്നാൻ കഴിഞ്ഞ് രണ്ടാം നാൾ പരിപയമില്ലാതെ ഒരു ചോൺ കോൾ... ഞാൻ ചോൺ എടുത്തു.

ഞാൻ ചോദിച്ചു: ആരാൺ?

കുറച്ചുസമയത്തോടെ മറുപടി നന്നാം തന്നില്ല...

പിന്ന പത്യോക്കേ അധിക്കുട സ്വരം ഉത്തരാൻ തുടങ്ങി...

അധാർ എന്തോപരയാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

പെട്ടുന്ന് അധാർ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. ഞാൻ അധാരളാട് ചോദിച്ചു.

“നിങ്ങൾ ആരാൺ...? നിങ്ങൾ എന്തിനാണ് കരയുന്നത്...? അധാർ എന്നൊട് പറയുകയാണ്:

“സൗഖ്യ മൊത്ത ഞാൻ ആരാഞ്ഞന് പറയില്ല. മോൻ ഒരിക്കലും ഈ ഏന്ന അനേകിക്കരുത്. ഞാൻ മോൻ എഴുതുന കമകൾ വായിക്കാറുണ്ട്...”

ഞാൻ അധാരളാട് ചോദിച്ചു... “നിങ്ങൾ എന്ന വിളിക്കാൻ കാരണം എന്നാണ്?

അധാർ എന്നൊട് പറയുകയാണ്...

പെരുന്നാളിന് കുറച്ചു ദിവസം മുമ്പ് തന്ന ഞാൻ എൻ്റെ ഭാര്യക്കും മകൾക്കും ഡ്രൈ വാങ്ങിക്കൊണ്ടു വന്നു. ഡ്രൈ കിട്ടിയ സുന്ധാഷങ്ങളാട എൻ്റെ മകൾ അളവ് കണക്കാണോ എന്നറിയാൽ അവിടെവെച്ചുതന്ന ഡ്രൈ ധരിച്ചുനോക്കി.

ഹുയ മകൾ സർട്ടിന് ഇരകം കുറഞ്ഞത് കൊണ്ട് ഇത് കണ്ണുനിന്ന് എൻ്റെ ഉമ്മ പറഞ്ഞു... “മോതെ... ആ സർട്ട് മാറി കൊടുത്തിട്ട് കുറച്ചു വലുത് വാങ്ങിക്കൊണ്ടുവാ...”

അപോർ എൻ്റെ ഭാര്യ എന്നൊട് പറഞ്ഞു.

“ഈക്കാ, എൻ്റെ ഡ്രൈഡിന്റെ കളർ എന്തിൽ ഇഷ്ടമായില്ല ഇതും മാറി വെറു എടുക്കണം.”

ഞാൻ പിന്നയും അവരെയും കുട്ടി കടകളിൽ കയറിയിരിഞ്ഞീ. അവർക്ക് ഈ ഷ്ടെപ്പുട്ട് വാങ്ങിക്കൊടുത്ത് മടങ്ങിവന്നു. അപോർജ്ജന് എൻ്റെ ഉമ്മ ആരും കേൾക്കാതെ എന്നൊട് പറഞ്ഞു...

“മോതെ നിന്റെ ഭാര്യയുടെ ഉമ്മാക്ക് ഡ്രൈ നന്നാം

വാങ്ങിക്കൊടുത്തിട്ടു്?”

അപോർ ഞാൻ പറഞ്ഞു.

“അതോക്കേ വാങ്ങിവെച്ചിട്ടുണ്ട്. വെക്കിട്ട് പോകുമ്പോൾ കൊടുക്കാൻ”

അങ്ങനെ പെരുന്നാളിന്റെ തലേന്ന് രാത്രി എൻ്റെ കുട്ടിക്കളും കൈ വല്ലാതെ സന്നാഹയോ ലായിരുന്നു. എൻ്റെ ഭാര്യ മെലബാഡി ഇടുന തിരക്കിൽ എന്നാട് പറഞ്ഞു.

“ഈക്കാ ... ഈ മെലബാഡി തീരെ ചുവപ്പില്ലാംടാ”...

വേറോ വാങ്ങിക്കാണ്ടുവാ

വരുമ്പൊൾ എൻ്റെ ഉമ്മാക്ക് ഒരു ചെതിപ്പും കുട്ടി വാങ്ങിക്കോ...”

ഞാൻ പിന്നയും കടകളിൽ കയറിയിരിഞ്ഞീ ... അവൾ പറഞ്ഞതോക്കേ വാങ്ങിക്കൊണ്ടു വന്നു.

പെരുന്നാൾ ദിനം പുലർന്നു.

സുഖ്യമാണി നിന്മക്കാരം കഴിഞ്ഞ് എൻ്റെ ഉമ്മ



ചായയുമായി വന്നു..... മക്കളെയാക്കു
വിളിച്ചിണർത്തി....

എല്ലാവരും സന്ദേശത്തിലാണ് പുതുതായി
വാങ്ങിയ ഡ്രൈ് യർക്കാൻ വേണ്ടി കൃടികൾ
തിരക്ക് കുട്ടാൻ തുടങ്ങി....

അങ്ങനെ ഞാൻ എൻ്റെ മക്കളും കൃടി
പാളിയിലേക്ക് നടന്നു....

നിസ്കാരം കഴിഞ്ഞ ഞാൻ വിട്ടിലേക്ക് വന്നു.
അബിളിൽ എൻ്റെ ഉംഗ ബിരിയാണിയാക്കു
ഉണ്ടാക്കിവെച്ചിരിക്കുന്നു....

എല്ലാവരും ഇരുന്നു... എൻ്റെ ഉംഗ അടുക്കളും തിന്നു
വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. “അമാനന
പിണ്ഠേരിക്കാക്കു
നല്ലോണം ഇടുക്കാടുക്കണേ”
നിന്റെ വിട്ടിലേക്ക് കുറേ ഒരു ഓട്ടം ഓട്ടം ഉംഗം...
പിണ്ഠേരിക്ക് എങ്ങനൊന്നും വിശ്വനാഥോ....”

അങ്ങനെ ഭക്ഷണവും കഴിച്ചു എൻ്റെ ഭാര്യയുടെ
വിട്ടിലേക്ക് പോകാനുള്ള ഒരുക്കണ്ണിനിടയിൽ
ഞാൻ പോകാനുള്ള സമ്മതം ചൊണ്ടിക്കാൻ വേണ്ടി
അടുക്കളും നിൽക്കുന്ന എൻ്റെ ഉംഗയുടെ
അടുത്തേക്ക് നടന്നു....

ഉംഗ അടുക്കളും പാത്രങ്ങളോട് തല്ലി
കുടുക്കയാണ്. എൻ്റെ ഉംഗാൻ്റെ ഡ്രൈ് കണ്ണത്തും
എൻ്റെ പാദങ്ങൾ പൊടിപ്പോയി....

ഞാൻ തലർന്നുപോയി...

കരിപ്പുരുജെ ഡ്രൈ എൻ്റെ ഉംഗ ധരിച്ചിരിക്കുന്നത്.
എന്നോ ആരോ വാങ്ങിക്കാടുത്ത പശയ ഡ്രൈ.
എന്നിക്ക് എൻ്റെ ഉംഗാനോട് ചോദിക്കാൻ പറ്റാമോ.



Amina Mol. S
Ist Yr B.Sc Nursing

ഈ തൊൻ അ ല്ലീ എ എൻ്റെ ഉംഗ കു
വാങ്ങിക്കാടുക്കേണ്ടത്? എൻ്റെ ഉംഗാനെ ഞാൻ
മറന്നു.

ഞാൻ എത്ര തവണ കടകളിൽ കയറിയിരിഞ്ഞി.
ഓരോ പോകിന്യും എൻ്റെ ഉംഗ മനസ്സിൽ
വിചാരിച്ചു പാത്രിട്ടുണ്ടാവില്ലോ?

എൻ്റെ മോൻ എന്നിക്ക് ഡ്രൈ വാങ്ങുമെന്ന്
എത്ര കൊതിച്ചിട്ടുണ്ടാവും ആ പാവം
എൻ്റെ ഉംഗയെ ഞാൻ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കരണ്ടു...

ഞാൻ പാണ്ടു.. “ഉംഗം... നിങ്ങേട ഈ മോൻ
എത്ര കുരുനോ... ഈ മോൻ പൊറുത്ത് താ ഉംഗ
എൻ്റെ ഉംഗ പാണ്ടത് എന്നാണെന്നിയില്ല...

“മോനെ... ഈ അടുക്കളും കഴിയുന്ന എന്നിക്ക്
എന്നിനാ പുതിയ ഡ്രൈ?! എൻ്റെ മക്കള്
സന്നാംഷിക്കുന്നത് കണ്ണാൽ മതി ഈ ഉംഗാക്ക്...

ഇങ്ങനെയുള്ള ഉംഗാനും ഞാൻ മറന്നു പോയത്.
എന്നിട് എന്നാട് പറയുകയാണ്. “മോനെ... മോൻ
ഈ എല്ലാവർക്കും എഴുതി അയച്ചിക്കാടുക്കണം.”
ഇൻഷാ അല്ലാഹൻ...

ഇനിയുള്ള പെരുന്നാളും ഒരു ഉംഗയുടെയും
കണ്ണുകൾ നിറയാതിരിക്കുന്ന...

എല്ലാ സന്ദേശത്തിലും നമ്മുടെ മുൻനിരയിൽ
നമ്മുടെ പൊന്നുമധ്യായിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ കുട...

ജീവിതം സാക്ഷി

നമ്മൾ എല്ലാം തന്നെ ദേവവിശ്വാസികളാണ്. എന്നിരുന്നാലും ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ നമ്മോക്കെ അവിശ്വാസികളായി മാറ്റാറുണ്ട്. ദേവം എന്ന ശക്തി ഉണ്ടാ എന്ന് സംശയിക്കാറുണ്ട്. അതിനെ സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു കമ്മ്യാണ് എനിഴക്ക് പറയാനുള്ളത്.

ഒരിടത്ത് ഒരു ആച്ചാൻ, ഒരു ദിന, ഒരു തകർ എന്നിവർ അടങ്കുന്ന ഒരു ചെറിയ കുടുംബം ഉണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാ കുടുംബത്തിലെയും പൊലെ തുണം കണ്ണല്ലോ കൊച്ചു കൊച്ചു പിണകങ്ങളുമായ് അവരുടെ ജീവിതം മുണ്ടാട്ട് പോവുകയാണ്. അപ്പോൾ അഥവാ ജീവിതത്തിൽ ഒരു സാമ്പത്തികവും കൂടി കെന്നു വന്നത്, അവവുടെ മകൻക്ക് ഒരു അനുഭവിയും കൂടെ കൂടിന് വന്നു. പഞ്ച ജീവിതം എന്ന് പറയുന്നത് നമ്മുടെ പ്രതീക്ഷകൾക്കും അപ്പോൾ എല്ലാ സാമ്പത്തികവും പൊടുന്നുനെ

നിലച്ചു. ആ അധിക്യാട വയറ്റിൽ നിന്നും ഇൻകെ ടുണ്ട് ടുണിയിൽ പിന്ന് വിശ ആ പിണ്ഡി കുണ്ണൽ ജീവന്നും മഹാത്മിന്നും ഇടയില്ലെങ്കിലും നിമിഷങ്ങളില്ലോടുകൂടി കെന്ന് പോവുകയാണ്. അത് അറിഞ്ഞു ഉടനെ അധിക്യാട ഫോയം മറഞ്ഞു. ആപ്പുന്നും മുത്തുകളും എൻ്റെ ചെയ്യണമെന്ന് അറിയാതെ പൂജയം തകരുന്ന വേദനയുമായ് നിൽക്കുകയാണ്. ഓരോ ദിവസവും എൻ്റെപ്പറ്റിസിയുവിൽ വാതിലിൽ പ്രതീക്ഷയോടെ നിൽക്കുകയാണ്. എന്തെ കുണ്ണിന് തുണ്ണ് സുവാഹകും, നാശ സുവാഹകും എന്ന പ്രതീക്ഷയും പ്രാർത്ഥനയുമായ് ആ അധിക കരയുകയാണ്. നിരാശയുടെ വകിൽ നിൽക്കുന്നവരുടെ വെടി വിശ്വാസം ഭയാനകമായ ആ സത്യം വന്നു. തന്റെ പിണ്ഡികുണ്ണിന് മാരകമായ ഒരു അസുഖമുണ്ടെന്ന്. അതോടെ ശ്രാവിയെ പൊലെ അലമറിയിട്ട് കരയാൻ തുടങ്ങി ആ അധിക സാമ്പത്തികമായി തളർന്ന് കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഓരോ ദിവസങ്ങളും ബില്ലിന്റെ തുക കൂടികൂടി വന്നു. അങ്ങനെ എക്കയറ്റം ഒരു മാസം കെന്ന് പോയി. ഓരോ ദിവസവും അഡാക്കുർ ഓരോ കുണ്ണി

എറ്റവും മാത്രാപിതാക്കദ്ദോക്സ് അസുവം ഭേദമായ എന്ന് പറയുമ്പോൾ, അവരോട് മാത്രം കുണ്ടിന് എൽ നിലിഷവും എന്നും സംഭവിയ്ക്കാം എന്ന് പറയുന്നു.... അറിയാവുന്ന പ്രാർത്ഥനകൾ എല്ലാം പ്രാർത്ഥിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. ഒരുപാട് പേര്, ലോക അഭിരൈ പലഭാഗങ്ങളിൽ നിന്ന്, പക്ഷെ അന്ന് വൈകിട്ട് ഡ്യാക്ടർ ടട്ടുവിൽ വന്നു പറഞ്ഞു, കുണ്ടൻ ശുരൂതുരനിലയിലുണ്ട്. ഏൽ നിലിഷവും എന്നും സംഭവിയ്ക്കാം. എന്നും ആ അധികാളിരിഞ്ഞുകാണു ആ കുണ്ടിന്റെ ശിരസിൽ ഒക്കകൾ വച്ച് പ്രാർത്ഥിച്ചു. ആ രാത്രിയിൽ ആ അധിക എന്ന് എ.സി.യുവിൽ കുണ്ടിന്റെ കുട്ട നിന്നു ഉറക്കം മാന്ന്. ഉറക്കം വരുന്നില്ല. അന്ന് രാത്രി കുണ്ടിന് എന്നൊന്നു സംഭവിയ്ക്കാൻ പോകുന്നു എന്ന് മനസ്സ് പറഞ്ഞു. ആ അധികയുടെ സ്വപർശനം, പ്രാർത്ഥന ദേവം കല്ലു തുറന്നു. മുപ്പത് ദിനങ്ങൾ അനക്കമി ല്ലാതെ, കല്ല് തുറക്കാതെ, ശരീരം മരുന്നിനൊക്ക് പ്രതികരിയ്ക്കാതെ വെള്ളിപ്പലറ്ററിൽ നിശ്വല ശരീര വുമായ് കിടന്ന കുണ്ടൻ പൊട്ടുനുന്ന കല്ലുകൾ തുറന്നു. വിരലുകൾ അനക്കി തുടങ്ങി. അറിയില്ലാ എന്നാണ് സംഭവിക്കുന്നത് എന്ന്. സിറ്റുർ ഡ്യാക്ട് റിന വിളിച്ചു വരുത്തി. ഡ്യാക്ടർക്കും മനസിലുാകുന്നില്ല എന്നാണ് സംഭവിയ്ക്കുന്നത് എന്ന്. ആ അധികയും ആ കാഴ്ച, സംഗമം കല്ലുകളെ വിശസിയ്ക്കാനായില്ല. ആ ഡ്യാക്ടർ അധികയാക്സ് പറഞ്ഞു അദ്ദേഹം നിങ്ങൾ ഈ കരയരുത്, നിങ്ങൾ ഭാഗ്യവതിയാണ്. കാരണം ഈ കഴിഞ്ഞു പോയ മുപ്പത് ദിവസവും ഇതേ ചിക്കത്സകളാണ് കുണ്ടിന് നൽകിയത്. പക്ഷെ അതിനൊടൊന്നും പ്രതികരിയ്ക്കാതിരുന്ന ഈ കുണ്ടിന് ഇന്നലെ രാത്രിയിൽ എന്നൊന്നും എല്ലാത്തീറ്റില്ലോ. പക്ഷെ ആ ശക്തി ഇന്നലെ രാത്രി ഈ കുണ്ടിനെ സൗഖ്യപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അത് പറയാതെ വയ്ക്കും. ആ അധികയുടെയും അച്ചുറേറ്റും കല്ലുകൾ കല്ലുനീർ കൊണ്ട് നിറഞ്ഞു കാബിഞ്ഞു. കാരണം അവർക്ക് സംഗ്രഹിച്ച പരഞ്ഞതിനില്ക്കാൻ വയ്ക്കാത്തതായിരുന്നു.

ഈ കമ്മ്യൂട്ട് പശ്വാന്തരപത്രിൽ നിന്നും രണ്ട് വാക്കു പറഞ്ഞു കൊള്ളുട്ട്. നാം വിശസിയക്കുന്ന ദേവം നമ്മൾ ആരഘാർത്ഥമായ് വിശ്വാസത്തോടെ അപേക്ഷിച്ചാൽ ആത് തീർച്ചയായും നമ്മുകൾ തരും. ആത് ഈ ജീവനാശനകിൽ പോലും.....



Mrs. Sony Anil
Clinical Instructor

ആരജ്ഞിത്വം നിന്നണായോ.....

എന്നും അവളെ നീക്കേ ഒരു അത്യുതമായിരുന്നു. കാരണം ആദ്യമേഖല എന്ന് തനിച്ചുയിരുന്നു. എങ്ങനെന്നും എന്നേൻ സുഹൃത്തുകളോയെന്ന് എന്തെ ആലോച്ചിട്ടും എന്നിക്ക് മനസിലാവുന്നില്ല. തനിച്ചാണ് വന്നത്, ആരും ജീവിതകാലം മുഴുവനും ഒപ്പം കാണില്ലല്ലോ? എങ്കിലും പല പ്രതിസന്ധികളിലും താങ്ങായ് തണ്ടായ് ഒപ്പം നീനുപൂർവ്വം ആലോച്ചിട്ടുണ്ടോ എപ്പും ഉണ്ടായിരുന്നുന്നിൽ...

എപ്പോഴും സന്ദേശിച്ച് ആടിപ്പാടി മറ്റൊരുമായി നല്ല സഹപ്രധാനം സ്ഥാപിക്കാൻ അവൾ എന്നിക്ക് മാതൃകയാണ്. കഴിഞ്ഞ 12 വർഷകാലം എന്നിക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടത് അല്ല മല്ലാതായിപ്പോയ ആ നല്ല സഹപ്രധാനം ഈ ചുരുങ്ഗായ കാലം തുരന്ത എന്നീക്ക് പതിനെട്ടായി തിരിച്ചു കിട്ടി... മുണ്ടാക്കാതും പിണക്കാതും എന്നെല്ലാട്ട് ദിനചര്യയായി മാറി കഴിഞ്ഞു. ഇന്നും അങ്ങനെതെന്നു.... പരാജയത്തിന്റെ കയ്യും നീറ് കൂടിച്ചപ്പോഴും വിജയത്തിന്റെ മാധ്യമം അത് എന്തെ വല്യതായാലും ചെറുതായാലും എന്നേൻ നന്നിച്ചു അനുവദിച്ചു. ആശ്രിക്കേട്ടത്തിൽ തനിച്ചുയന്നു

പൊലെ എന്നിക്ക് തോന്തിയപ്പോൾ ഒരു സ്നേഹി എന്നു സുഹൃത്ത്. എന്നേ സ്വരാവരുപ വരൽക്കരണത്തിന് സഹായിച്ചു എന്നു സുഹൃത്ത്.... മണ്ണുതുള്ളിക്ക് പനിനിർവ്വഹിപ്പാക്കുന്ന പൊലെ ഒരു പ്രത്യേക ഇഷ്ടം എന്നു സുഖമുണ്ടാക്കുന്ന എന്നിക്ക് ഉണ്ട്. പലപ്പോഴും കാലുകൾ ഇടരിയപ്പോഴും ദയനാപ്പോഴും എന്നു കഴിവിനെത്താട്ടുണ്ടാക്കി എന്നു കൊണ്ട് സാധിക്കും എന്ന പ്രചോദനം നൽകിയ എന്നു സുഹൃത്ത്. പല വേദികളിലും എന്നിക്കായ് അവസ്ഥം നൽകിയപ്പോഴും ശാന്തായി പിഡാറി... ഇന്ന് എന്നു നഷ്ടപ്പെട്ട അവസ്ഥങ്ങൾ ഓർത്തു മനസ്തപിക്കുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ ഏറുവും മധ്യരംഭ കാലാവല്ലം ആണ് വിദ്യാഭ്യാസകാലം, ആ യവനികയ്ക്കുള്ളിലെ എന്നിക്ക് ദേവം നൽകിയ ചിപ്പിയ്ക്കുള്ളിലെ മുത്താണ് എന്നു സുഹൃത്ത്.

"Friends are like stars.
they come and go
But the ones that stay are
the ones that glow"

പിരിയാൻ ഇന്നി കേവലം ദിവസങ്ങൾ മാത്രം, ഒരുബിംബം ഒരുബിംബം ഉണ്ടാക്കില്ലും ഇതെല്ലാം നന്നയുള്ള സ്വന്നഹമ്മതുള്ള സുഹൃത്തിനെ എന്നിക്ക് സമ്മാനിച്ചു ദേവതയ്ക്കിന് ക്ഷാമിക്കിം നാഡി... ഭാവിയിൽ ഒരുപാട് വിജയങ്ങൾ ദേവം എന്നു ശരി കല്ലാവർക്കും നൽകാട്ടേരയും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു...

സുഹൃത്തബന്ധത്താൽ നാം തീർത്ത ദീപം കാലമാകുന്ന കൊടുക്കാറ്റ് അണ്ണയ്ക്കാതി മിശ്രിട്ട്



Azia V. John
IVth Yr B.Sc Nursing



ക്രി സ്ത്യൻ

മാർത്ത

ഹൈ



Mrs. Feby Eugene
Nursing Tutor

രജു മണ്ണര്യു കൃഷ്ണരം പോലെ
എന്നിൽ നിറയുന്നതിനൊരുടെ ഫ്രണ്ടാം
രജു പ്രഭാത സന്ദൃപ്പോലെ
എന്നിൽ നിറയുന്നതിനൊരുടെ വെളിച്ചു
രജു പാർശ്വമിപോലെ
എന്നിൽ നിറയുന്നതിനൊരുടെ നിലവാർ

രജു മണ്ണപിരാതിന്റെ നാളേമന്നിൽ
വിരിച്ചുകൂത്തതിനൊരുടെ ഗന്ധം
രജു സപ്പന്തിനെന്നതേ നിവാത്
പ്രവിട്ടു നില്പപതിനൊരുടെ മുന്നിൽ

കിനാറിന്റെ മധ്യരം എന്നിൽ നിറയ്ക്കും
രജു തീഷ്ണഗസ്സമായനിൽ പാര്ത്തും
ചുട്ടുനിശ്ചാസ താളമായ് ഹ്യോത്തിലിലിത്തും
രജു ശ്രീതസ്വാ, അതേന്നും പ്രിയ മാത്രം

രബ്രൂളേ?

എന്തോ സാധംസന്ധ്യതൻ എന്നുകയും
 എൻമനും കുളിരണ്ടിയിച്ചു കാവ്യമേ....
 എൻ സുവദ്യവമല്ലായും നീ പെയ്തൊഴിപ്പിടുന്നു.
 ശ്യാമംബരമാംമതിൻ എന്നുകയും
 നിന്മിറ്റുവിണിടുന്ന മധുരകാവ്യങ്ങും...
 സുന്ദരതാളപ്പൂലിമരങ്ങാടെ പതിക്കുന്ന-
 മായാമയുരമതിൻ മനസ്സില്ലോ-
 പട്ടംതാളപ്പൂലിനു ചൊതിയുന്ന താളമേ...
 നിൻ സാന്നിധ്യമിനെന്നിക്കേക്കുന്നു ആശാസം
 ജീവൻസേ അമൃതമായ്... പുട്ടുവരളുന്ന പുട്ടിൽ
 ജീവജലമായ്-
 മർത്ത്യനുവരമായ് പെയ്തൊഴിയുന്ന കാവ്യമേ...

നിൻ സാന്നിധ്യമൻ മനതാൽഡൈക്കുന്നു
 എഴുവർണ്ണങ്ങൾ
 പുട്ടുനീറും പുട്ടുവേനലിൽ
 ഭാഗാർത്തരായ് കൈചുന ജീവകണങ്ങളെ-
 പുതുജീവനേകി ഉണർത്തിടുന്ന ജീവൻസേ നിനുമേ...
 ഭൂമിയാം അഞ്ചൽ മാറിൻ മഹങ്ഗിട്ടും ജീവകാവ്യമേ
 നിൻ നന്നാപർശനം പോല്ലുമേ-
 മർത്ത്യനിൽ, ഭൂമിയിൽ, ജീവകണങ്ങളിൽ
 എക്കുന്നു ജീവാത്മശാസം പോല്ലും

Jissa Thomas
IVth Yr B.Sc Nursing



പിന്നീടു പഴിക്കാൻ

ഞങ്ങൾ, മധ്യത്തുത്തികൾ എന്നർത്ഥം വരുന്ന "Drizzles". വിവിധ ദിക്കുകളിൽ നിന്ന് കല്ലീർമഴ പൊഴിച്ച് 45 വർഷുശല്ലങ്ങൾ കൊള്ളേണ്ടില്ലത്തി. കോളേജിലേക്കുള്ള ആദ്യ നോട്ടം, ഞങ്ങൾക്ക് ഞങ്ങളുടെ കല്ലുകളെ വിശസ്തിക്കാനായില്ല... പച്ചപരവതാനി വിരിച്ച ഒരു കലാലയം, ആദ്യനോട്ടം കല്ലുകൾക്ക് കുളിരിക്കുന്ന നൽകിയെങ്കിലും പരിപ്രയപ്പെടുത്തലുകളുമായി ആദ്യദിനം കടന്നുപോയി..

ആദ്യ ദിവസത്തെ പോലെ ആയിരുന്നില്ലെങ്കിലും (ചിരിക്കുന്ന മുഖ്യങ്ങളുമായി പലരും വന്നു), calorie അടങ്കിയ ആഹാരവുമായി നൃട്ടി സ്കൂൾ മാധ്യം, സുക്ഷമാനുകളുടെ ജീവിത കമ്പയുമായി Microbiology, Nursing - എൻ്റെ ഉറവിടവുമായി തന്നെക്കൊണ്ട് താങ്ങാനാവാത്തെ Text കളും ആയി Fundamental മാധ്യം... ഓരോ കൂറ്റുകൾ കഴിയുന്നതാറും ഉറക്കത്തിൽനിന്ന് ആശം കൂടിക്കുടി വന്നു, ബുക്കുകൾ മുഴുവൻ ECG വരകളാൽ നിറഞ്ഞു.

വിളക്കു കൊള്ളുത്തരലോടെ കൂറിക്കൽ ഡ്യൂട്ടി തുടങ്ങി... ഉറക്കത്തിൽ നിന്നുള്ള മോചനം... ഞങ്ങളിൽ വെള്ളക്കൊട്ടിനുള്ളിലെ ധമാർത്ഥ നേഴ്സ് സിരീസ് കടമയും കർത്തവ്യങ്ങളും ഉദിച്ചുയർന്നു. മണ്ണത്തരങ്ങളുടെ പെരുമഴ പെരുമഴ കൊണ്ടുള്ള കൂറിക്കൽ ഡ്യൂട്ടി. ശരീരവും ആത്മാവും പോലെ വാർഡുകളിലും മാധ്യംസ് തണ്ടർ കാപ്പുമുണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ കാലാവച്ച കേശക്കുണ്ടാണ് പലവർഷിക്കാട്ടുക ഞങ്ങളുടെ പതിവായിരുന്നു. കൂറിക്കൽ ആടി ആടി പെൻഡ്യുലം കളിക്കുക പതിവായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ യൂണിവേഴ്സിറ്റി പരിക്ഷയോടെ കൂടും മുതൽ കഴിഞ്ഞുപോയി..

സെക്കന്റ് മുതൽ, ആഹാ- സിനിമയും ആയി. ഇന്നിരഞ്ഞിലും പറിക്കണമെന്നാഗ്രഹിച്ച പുതിയ ബുക്കുകളുംഡാതി ഞങ്ങൾ വിശ്വാമതി സെക്കന്റ് മുതൽ കൂറ്റു റല്ല അഞ്ചിക്കും. കാറ്റും വെളിച്ചവും പരക്കതിന്. പക്ഷേ ഇ.സി.ജി പഠനത്തിന് ഒരു മാറ്റവും വന്നില്ല. പുതിയ പുതിയ വിഷയങ്ങൾ... മരുന്നുകളുടെ ലോകവുമായി സൃഷ്ടിക്കാത്ത Pharmacology സാരണതി.. ഇ.സി.ജി. വര ആദ്യദിനങ്ങളിൽ കുറഞ്ഞു കുറഞ്ഞു വന്നു.

സൂക്ഷിക്കുന്നും ഒരു കാര്യവുമില്ലെന്ന് പിന്നീട് മനസ്സിലായി. Pharmacology കുടുമ്പിലും ഞങ്ങൾ തലകുന്നില്ലെങ്കിലും, community എന്ന ഉറക്കമേറിയ വിഷയവുമായി ഞങ്ങളുടെ താരം ഫെബ്രി മാധ്യം ഏതെങ്കിലും... ഉദാഹരണങ്ങളുടെ പെരുമഴ പെരുമഴ സാമ്പത്തിക ശാഖയെ ആകർഷിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു... കൂടുതൽ പിന്നെയും തെങ്ങിൽ തന്നെയാണെന്ന് മാധ്യത്തിനും മനസ്സിലായി... പകുതിയുടെ ഒരു ഒരു തീരുമാനി “ആരും നൃവർ 1” പ്രയോജനത്! പ്രയോജനംവരെ... മഹാമുകളായ അന്തരിക്ഷം... കൂടിക്കൾ തമിൽ മിശ്രനില്ല... വിജിതപ്പെട്ടുന്ന ശാഖകളോടെ ഒരാൾ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു വന്നു... കൂടിക്കൾ അഭവിക്കണ്ടു...നാം അക്കെടിയേണ്ടു പെരുമഴയുമായി എന്തു മുയൽ റിസർച്ച് ... പിന്നീടുള്ള ദിനങ്ങൾക്ക് മുന്നാറ്റരീക്കുമായിരുന്നു... ചന്തുവിനെ തോഞ്ചുക്കാണാവില്ല മക്കളെ സൂപ്പിയിൽ ഞങ്ങൾ പിടിച്ചു കയറി... പിന്നീട് സംഭന്ധവും ബഹുലവും നിറഞ്ഞ ദിനങ്ങൾ. സെക്കന്റ് മുയൽ ടൂർ വന്നതിനു ഏവിടെയും കാണുന്നോളോ? ബെൻസിഗറിന്റെ സ്വന്തം തറവാടായ വിഗാലാന്റു! ഫെബ്രി മാധ്യത്തിന്റെ തകർപ്പുകൾ ഡാൻസുമായി തകർത്തുവാൻ ടൂർ പോയി... പിന്നീട് കമ്പ്യൂണിറ്റി പോസ്റ്റിംഗ്.. വിടുകളായ വിടുകളെല്ലാം ഞങ്ങൾ കയറി മുണ്ടാണി... പില വാതിലുകളെല്ലാം ഞങ്ങളുടെ ഉടനെക്കാട്ടി ആടച്ചു... പെടിച്ചിട്ടാണോ എന്നോ...?

Study leave full sedation ആയിരുന്നു. ഹോസ്പിലിലെ ആറുമണിക്കുള്ള കൂട്ടമണി ശാഖാം... കൂടിക്കൾ പുത്രപ്പിന്തിയിലേക്ക് ഉത്തരവിഞ്ഞി... പരുളിതിൽ വരാത്തവരെ പിടിക്കാനായി മാർക്ക് വരുംഗാർ ഓടി കട്ടിലിന്തിയിൽ ഒളിച്ചു... ബുക്ക് ത്രാക്കുമന്താൾ മുതൽ തുടങ്ങും “ചാണ്ടാടി ആടി ഉണ്ടു നീ...” തിന്നും ഉറങ്ങിയും റൂഡി ലിവർ തിരിന്നു.

അതും മുയൽ ... “ഈടി വിണ്ണും വെടി പാനു വിണ്ണും കൊത്തി” പാവം ബെറ്റസി മാധ്യത്തിനാണ് മുത്തവണ പണിക്കിട്ടിയത് ... മുട്ടാളം മുടിയും കൊക്കലും മായാഞ്ഞ ചിരിയുമായി വന്ന മേഘത്തെ കണ്ണപ്പൂൾ ശത്രീക്കും സക്കം എതാനി... ഞങ്ങൾക്ക് തെറിയില്ല... പാവം മേഘത്തിന് വഴക്കിന്റെ മാലപുടക്കമായിരുന്നു... സ്വന്തം അമ്മയുടെ സ്വന്നഹം വിണ്ണും തിരികെ കിട്ടിയത് ബെറ്റസി

മാധ്യമത്തിന്റെ പെരുമാറ്റങ്ങളിലുടെയാണ്. അനിച്ച കുണ്ടിനിത്രയിക്കം Reflex - ഉണ്ടാക്കുന്ന പരിപ്പിച്ചത് Solly Mam ആയിരുന്നു... Clinical presentations ഏറ്റവും സ്വിച്ച് കുട്ടി നിന്ന് സമയം അതിനിരയായത് ഭാസ്യരാ മേഡം ആയിരുന്നു... കുട്ടികൾക്കും, നല്ല ദേഹാധിരുന്നു. Present ചെയ്യുന്ന സമയം ദീർഘം ശാസ്ത്രാസ്നങ്ങളും നെഞ്ചിട്ടപ്പും മാത്രം തലയിലൂടെ പുക പോവുന്ന പ്രതിതി... തെർഡ് ഫ്ലാഗ് ടൂർ എവിടെയായിരിക്കും അധികം ആലോച്ചിക്കുന്ന വിശാലാന്തരം തന്നെ.. അതാരു തീർത്ഥാടനക്കേന്നമായി ഞങ്ങൾ പ്രവൃദ്ധിപ്പിച്ചു ..

Psychiatry posting... ഏറ്റവും സംബന്ധിച്ച posting, കൂടുത് Anup Madam വും Surya Madam വും പോകുന്ന വഴിക്ക് ഞങ്ങൾക്ക് പണിക്കിട്ടി... ഞങ്ങളുടെ ബാച്ചിയ്ക്ക് ഭാഗ്യം കൊണ്ടാണോ എന്ന് ഒരു രണ്ടര മണിക്കൂർ വഴി തിൽക്കിടക്കുന്നു. ടയർ പണ്ണുന്നതാണെങ്കിലും പഴി വന്നത് ഞങ്ങളുടെ ബാച്ചിന്. Condition ഉം കാണുന്നുവോ അനുമാൻമായി കാണുന്നോ ഇടം നാശ ചെയ്യാൻ മനസ്സിൽ വന്നു. അവസാനമായി തലമുറകളായി പരിപാടിയിൽ നിന്ന് സ്ഥാനം നിലനിൽക്കുന്ന ബെണ്ണിഗരിമെന്ന് മാനം ഞങ്ങൾ വിശകലം നിലനിൽക്കു... വ്യത്യസ്തഭാഗ പാല പരിപാടികൾ ഞങ്ങൾക്ക് നടത്തി. ഞങ്ങൾക്ക് ഞങ്ങളുടെ തന്നെ വിശ്വസിക്കാനായില്ല ഇതിനിടയിൽ സൗകര്യം തയ്യാറാക്കുന്നു തുടർന്ന് റിസർട്ട് വന്നു... ഞങ്ങൾക്കിടയിൽ പറ്റി? റിസർട്ട് പോലെ ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കാനും വിശ്വസിക്കാനും വെവ്വേറെ കല്പ്പനയും പാഠത്തിൽ അഭിരിക്കുന്ന നിരക്കുമായും അതുവെല്ലാം മുമ്പിലാണ്. ചെഡിക്കൽ സർജിഷൻ ബിരുദം നടത്തി മെഡിസിൻ ഞങ്ങളുടെ രഭവ ഒരു സ്റ്റോക്ക് ആയിരുന്നു. ആർ.സി.സി പോസ്റ്റിനില്ലെന്നതിന് ജീവിതത്തിന്റെ വില മനസ്സിലായത്. അതുലമ്മാധ്യമാണിരുന്ന് കൂപ്പുകൾ ആയിരുന്നു ഞങ്ങൾക്കു കുറുവും പ്രയിം.. ഉണ്ടാക്കിക്കുന്ന കൂപ്പും ആത്മാത്മകാധിരുന്നു.

ഹോർമൺ ഖരം... ആദ്യത്വസം തന്നെ ഞട്ടി... ഇതുവെന്ന “ഈടി കുട്ടൻതാട വെടി പാസ്യുകൾ കുട്ടന്താട കടിച്ചു”... കടിച്ചത് തണ്ടെ ആയിരുന്നു... “ഞങ്ങളുടെ കോ-ഓഫീസിന്റെ കമ്മ്യൂണിറ്റി ഡിപാർട്ട്മെന്റിന്റെ

എച്ച്.ഐ.ഡി, കുട്ടികളുടെ പേടിസപ്പനം, സീജാ മേഡം...”. പക്ഷെ വിചാരിച്ചതുപോലെ അല്ലായിരുന്നു മേഡം. സീജാ മേഡത്തിന്റെ ആനിയർ ആയി, കമ്മ്യൂണിറ്റി ടെക്നോളജിൾ അംപ്പുകൾക്കി കുട്ടിച്ച് കൂപ്പും വരുന്ന ഫോബ മാധം, ആലൂവരും കൂപ്പും വന്നു പരിപ്പിക്കുമെങ്കിലും എങ്ങനെ പരിപ്പിക്കണമെന്ന് ഞങ്ങൾക്ക് അറിവു നൽകിയത് ജോഡിസ് മാധം ആണ്... ഞങ്ങളുടെ കൂപ്പും എടുക്കൽ കണ്ണ് മേഡത്തിന്റെയും കല്പ്പനയുംപോരി... Requirement - തീർക്കാനും കൂടുത് പരിക്കാനുമുള്ള ഫോത്സാഫനം നൽകിയത് സെറിൻ മാധം ആയിരുന്നു... നീങ്ക് മാധം സംസാരിച്ചാൽ പിന്നെ ചുറ്റുമുള്ളതൊന്നും കേൾക്കാൻ പറ്റില്ല... ആ ശബ്ദം കെട്ടിട് പേടിച്ചപ്പോൾ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല ആ ശബ്ദം കാരണമാണ് ഞങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചതും നന്നായി പറിച്ചതും ആന്... അധികിനിന്നുംടെക്കു പോസ്റ്റിംഗ് ആനിയേഴ്സിനെ പേടിപ്പിക്കാനുള്ളതല്ല, മരിച്ച്, ലിഡർഷിപ്പ് കൂളിറ്റിക്ക് വേണ്ടി ഉള്ളതാണെന്നും ശ്രദ്ധിച്ചുന്നു. ആനിരുത്തുന്ന ചുരുക്കം പരുമാറാണെന്ന് പരിപ്പിച്ചത് സാലിമ് മാധം ആയിരിന്നു.

പ്രസവം പ്രസവങ്ങൾ കേട്ടിട്ടണെങ്കിലും ദൗത്യം കണ്ണുകൂടിഞ്ഞുപെട്ടി... ആതിന് പലതരം സ്റ്റേജുകൾ നാക്കി അറിവ് പെണ്ണിൽ ആയത്വലിൽ മാധം ഉണ്ടായിരുന്നു. അപ്രസാദം ദിനങ്ങളാൽ മരാളിൽ താണ്ടാനാവാൻ ആഡ്യതം ആഴുതി വളരുന്നി കുട്ടികൾ പകുടി ആയി... കമ്മ്യൂണിറ്റി കരാക്കൾ പെപ്പറ്റുകൾ പരിന്നുനടന്നു.... ആലൂവം കഴിഞ്ഞു പോവാൻ സമയമായി... ഹാക്ക് സാളും പ്രാണക്കണ്ണലുമായി ചിലവഴിപ്പ് നാല് വർഷങ്ങൾ, ശപിച്ചുവുകാണ്ണാണ് പരിപ്പരയക്കിലും ഇരുപ്പിൽ ആലൂവം മിസ് ചെയ്യുന്നു... കൂദാശ, അധ്യാപകർ, കുട്ടുകാർ, ഫോറൂസ്, ഗോ സൈറ്റ് വുതം കാണിക്കുന്ന ടി.വി, പോര വേഗത്തിൽ തിരിച്ചു വരുമ്പോൾ വരുന്ന out pass, ഫോണിനു വേണ്ടി പരുവിയിൽ പോകേണ്ണ ദിനങ്ങൾ... study leave, കലാഡർ വെടി കാഞ്ഞിരുന്ന home pass. ഈ ഞങ്ങൾ യംത്രയാവുന്നു... പുർവ്വികൾ പടി മുൻ അഴിയ അതെ വഴിയിലും... പിന്നീട് വഴിക്കുലെ ഓർമ്മകളുമായി... പടികയറി വന്ന അതെ നിരക്കണ്ണുകളുമായി തന്നെ.....



പീച്ചവേദ്യ നടന്നാരു കാലത്ത്
കൊച്ചുകളിന്മേൽ വീണാം എന്നത്
കാടിവന്നെൻ കരം ഒല്ലേത്തോലാടിയ മാതാവേ
നീക്കുന്നേ ജീവനിൽ ജീവൻ
അമ്മയുണ്ട് രണ്ടുക്കുറ്റിനീ സമം
ഹല്ലുവി പ്രപഞ്ചത്തിലോന്നുമേ
എന്തിന്നുംതിനും കുടയുണ്ടാകുമാി
മാതുകും എന്ന മാധ്യമുമേ
ദേവതയുല്ലഭയൻ മാതാവേ നീ ഇം
ഡാക്കത്തിന് പ്രസ്താവ് തന്നല്ലഭയാ
ആദാക്ക എന്താക്ക ഓതിയാലും ശരി
കുതു പ്രതിസന്ധി ആരാഞ്ഞാലും ശരി
കൈവിടില്ലെങ്കി ഞാൻ നിന്നെയാരിക്കലും
കാത്തുരക്ഷിക്കും നിന്നെ ഞാൻ ജീവന്നേ ജീവനായ്

മാതൃസ്നേഹം



Sariga A.P.
IVth Yr B.Sc Nursing

खंडी

हृषीकेश



Shiny Babu
IIIrd Yr B.Sc Nursing

माँ

मेरी माँ कितनी प्यारी

सबसे सुंदर, कितनी प्यारी।

वे मुझे प्यार करती हैं।

गलती करती तो चिल्लाती है।

उनके काले-काले-बाल

और लाल-लाल गाल।

मेरी माँ कितनी प्यारी

सबसे सुंदर, कितनी न्यारी।



किसान

किसान ईश्वर का प्रतिरूप है।
पृथ्वी में मेहनत करनेवाला
हमें खाना खिलानेवाले
किसान ही ईश्वर का प्रतिरूप है॥



Sariga A.P
IVth Yr B.Sc Nursing

जब हम आराम से बैठते हैं
वह खेत में अपने दिन काटते हैं।
पृथ्वी को स्वर्ग बनानेवाले
किसान ही ईश्वर का प्रतिरूप है॥



ममता का औँचल - एक बेटी से माँ तक

‘घुटनों से रेंगते रेंगते कब पैरों पर खड़ी हुई,
तेरी ममता की छाँव में, जाने कब बड़ी हुई,
काला टीका दूध मलाई, आज भी सब वैसा है,
मैं ही मैं हूँ हर जगह, प्यार ये तेरा कैसा है,
सीधी सादी, भोली - भाली, मैं ही अच्छी हूँ
कितनी भी हो जाऊँ बड़ी, माँ,
मैं आज भी तेरी बच्ची हूँ।’

मैं, एक बेटी, कुछ कहना चाहती हूँ,
अपने आप से कुछ साझा करने की कोशिश। हमेशा
की तरह, कुछ बातें ही नहीं, सवाल भी जिनके जवाब
मिल जाये या नहीं।

पर शूरू करूँ कहाँ से....

यह कहानी एक बेटी की है, जो कठीब सात
साल की होगी। अपने बचपन में अपनी उम्र की
बच्चों की तरह दोस्तों के साथ मौज मस्ती करती रहती
थी। खेलकूद, नटखट और अपने छोटा सा परिवार।
उसके पिताजी पहले ही उन्हें छोड़कर जा चुके होंगे।
पर उसे यह जानने तक की जरूरत नहीं महसूस हुयी
क्योंकि माँ का लाड प्यार काफी था।

एक दिन उसे अपनी कहानी पता चली जो कि
किसीने उसके बचपन संवारने की उम्र में बिखरा दिया
था। उसे पता चला कि जो प्यार करती है, जिनसे इतना
प्यार पाती है, वह उसकी माँ नहीं है।

जब वह इस बात को झुक्लाने के लिए माँ से
बात करना चाहा तो शायद पहली बार माँ ने उससे बड़ी
बेरुखी से बात की। ये बेरुखी क्यों थी? इसलिए तो
नहीं कि यह बात अब राजा नहीं रही। माँ ने उससे बातें
करना बंद किया, शायद वह उसे जवाब देना नहीं
चाहती थी। फिर भी उसने बहुत कोशिश की ये जानने
के लिए, आखिर उसके माँ - बाप कौन है? आखिर
उसको जवाब मिला।

जब वह 2½ साल की थी, तब उसे अपने माँ -
बाप और भाई से अलग किया गया था। असल में
उसके माँ - बाप और कोई नहीं, जिन्हें वह मौसी,
बुलाती थी और उनका बेटा उसके बड़े भाई।

भले ही सात - आठ साल की उम्र कम हो
साझेदारी के लिए, लेकिन इतनी भी बच्ची नहीं थी कि
वह इस बात को भुला सके।

मन में गुरुसा था अपनी माँ पर जिन्होंने इतने
साल बहुत लाड-प्यार से पाला था जो उसकी सगे माँ-
बाप से अलग किया गया था। और उसके मन में बहुत
सवाल थे “आखिर मुझे ही क्यों?”?

उस बढ़ते समझाने वाला कोई नहीं था। वह
इतनी मज़बूत भी नहीं थी कि खुद ही सँभल जाए। जैसे
बचपन उससे या वह अपने बचपन से रूठ गये हो। वह
दोनों माँ-बेटी के बीच अपनापन पाने को तरसती रही।

कहते हैं, जन्म देनेवाली से पालनेवाली बड़ी
होती है। उसके लिए अपनी माँ ही सगी रही, जिसे वह
बचपन से ही प्यार किया।

उन्हीं बातों में और कई सवालों के कहे
अनकहे जवाबों के बीच एक सुशिक्षित बेटी होने की
जिम्मेदारियों पर खरा उतरने की कोशिशों के बीच
स्कूल और कॉलेज की पढ़ाई की ओर गृहस्थ जीवन
की शुरुआत की और उसके दर्द को समझने के लिए
उसके हमसफर भी साथ है।

आगे बढ़ते-बढ़ते अब वह भी एक माँ है। माँ
होते हुए वह अब इस बात को महसूस कर पाती हैं कि
कितने बड़े जिगर वाले होगे वो माँ-बाप जिन्होंने
अपनी बच्ची को अपने से अलग किया। आखिर क्यों?
यह आज भी एक सवाल है जिनका जवाब नहीं मिला।

पर अपने को पालनेवाली जो है उन्हे ज़रूर
कह सकते हैं कि

“मौ त्याग है, तपस्या है, सेवा है, परमात्मा की स्वयं
गवाही है माँ, माँ का जीवन में कोई पर्याय नहीं
होता”



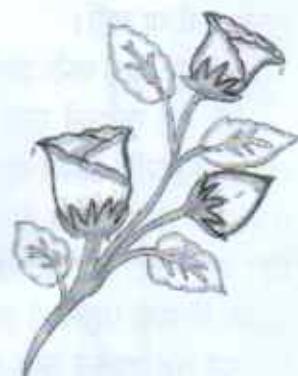
P.V. Greeshma
Ist M.Sc Nursing

DRAWINGS



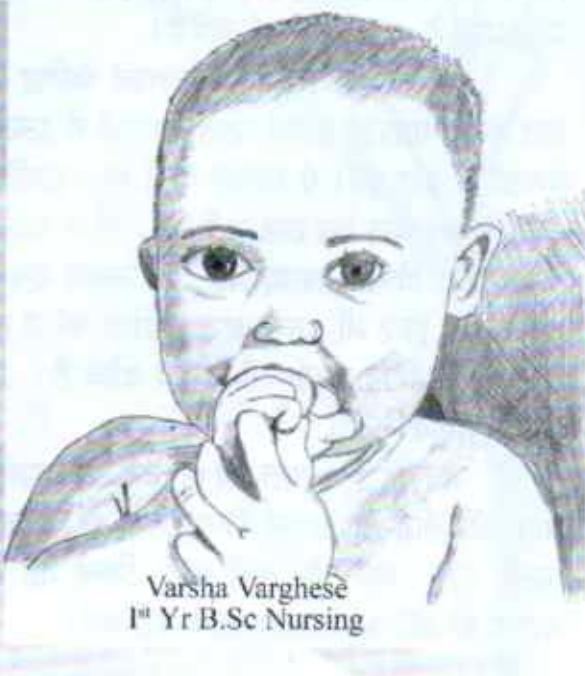
Princy. S
Ist Yr B.Sc Nursing

Sandra Cherian
IInd Yr B.Sc Nursing



Anjali Sivan
IVth Yr B.Sc Nursing

Sreelekshmi. S
Ist Yr B.Sc Nursing



Varsha Varghese
Ist Yr B.Sc Nursing

DRAWINGS



Athira. N.A
Ist Yr B.Sc Nursing



Athira. S
IIIrd Yr B.Sc Nursing



Aney B Raju
Ist Yr B.Sc Nursing



Bidhula
IVth Yr B.Sc Nursing



Babitha Xavier
IVth Yr B.Sc Nursing



Ashlin Sunny
IInd Yr B.Sc Nursing



Agneya Maria
IIIrd Yr B.Sc Nursing

DRAWINGS



Loisa Martin
IInd Yr B.Sc Nursing



Biffy Ann Philip
IInd Yr B.Sc Nursing



Merin Tess Chacko
Ist Yr B.Sc Nursing



Anitta Thomas
Clinical Instructor



Nithya Sara James
Ist Yr B.Sc Nursing

DRAWINGS



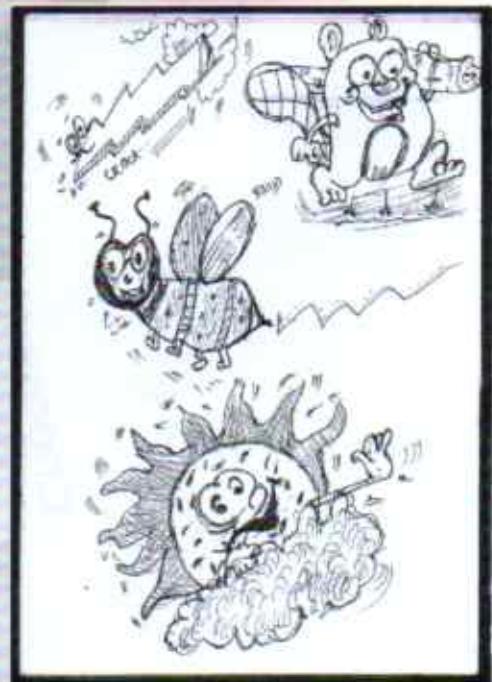
Anandhu Krishnan
IVth Yr B.Sc Nursing



Anjaly Sivan
IVth Yr B.Sc Nursing



Riya Rose, E.V
IVth Yr B.Sc Nursing



Geethu Suresh
IVth Yr B.Sc Nursing

Discover beautifully crafted
Wedding Invitations
at
JOSARTS



Stunning designs
at Prices you'll love

Choose from hundreds of styles to print
your wedding card your way.

Near Police Commissioner's Office, Tillery, Kollam.
Ph: 0474-2742943, 2760729. E-mail: josartsweddingcards@gmail.com



Teaching Faculty



Non Teaching Staff

VEGETABLE GARDEN INAUGURATION





Al Fresco Amusement



NSS ACTIVITIES





College Union & SNA Members



College N.S.S Unit

College Labs



FON Lab



MCH Lab



Community Lab



Anatomy Lab



AV Aids Room



Nutrition Lab

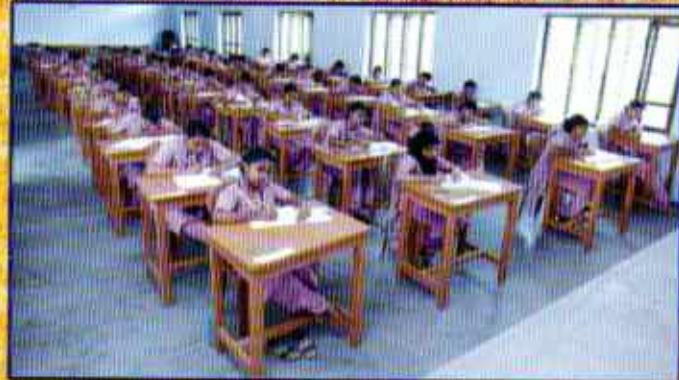


Computer Lab



Library

College Facilities



Examination Hall



Seminar Hall



Auditorium



Conference Room

ഹലക്ട്രിക്കൽ വ്യാപാര ബംഗളത്

40 വർഷത്തെ

സേവന പ്രാദശ്വര്യമായി

കൊല്ലത്തെ **No:1**

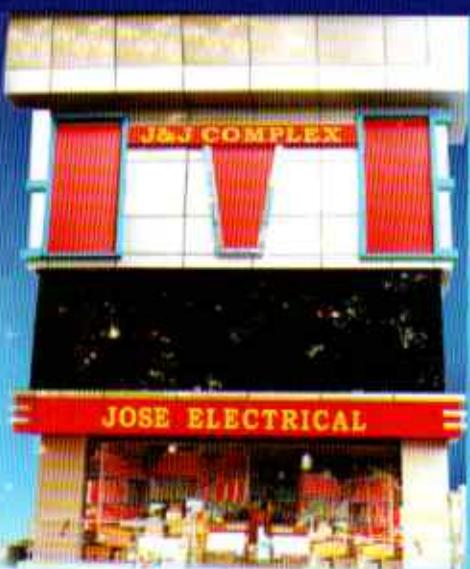
ഹലക്ട്രിക്കൽ കൗൺസിൽ ...

JOSE ELECTRICAL

Post Box No. 281

Beach Road, Kollam - 691 001

Ph : 2744895, 2743553



Finolex

legrand

orient

hager

V-GUARD
The name you can trust

GM
OFFICE & HOME

BONTON

Sintex

HORNIGER

POLYCARB

HAVELLS

Crompton

We deal with all HT & LT Electrical Items, Cast Iron Plate, Copper
And all Govt. PWD Approved Items

Memories of Drizzles





BishopBenzigerHOSPITAL

A 600 Bedded Multi & Super Speciality Hospital

Beach Road, Kollam-691 001

Ph : 0091-474-3987000, 0091-474-2768201 to 05 (5 lines)

E-mail : bishopbenzihosp@hotmail.com bishopbenzihosp@gmail.com

www.bishopbenzigerhospital.com FAX : 0091-474-2741762

NABH

Safe-I™

CERTIFIED HOSPITAL
FOR INFECTION CONTROL

SERVICES AVAILABLE

24 Hours Emergency Services

Emergency Medicine / Casualty &
Trauma Care Unit:
Pharmacy:
Drugs of high quality at affordable price
Blood Bank:
Screening
Collection of blood
Cross Matching

Artificial Kidney Unit
Dialysis
Radiology:
Computerised X-Ray
CT Scan Imaging
Colour Doppler Study
Ultra Sound Examination

Laboratory Medicine:
Biochemistry
Clinical Pathology
Haematology
Histopathology
Microbiology

Departments & Specialities

Anaesthesiology:

Safe and effective anaesthesia for all minor and major surgeries.

Bronchoscopy

Cardiology:

Trans Thoracic & Trans Oesophageal Echo Cardiogram
Ambulatory BP Monitoring
Paediatric Echo Cardiography
Tread Mill Test (TMT)
Electro Cardio Gram (ECG)
Coronary Angiogram and Angioplasty
Pacemaker implantation

Chest, TB & Sleep Medicine:

Asthma & other Allergic Conditions
COPD (Type of smoking -related lung condition)

Pneumonia

Tuberculosis

Interstitial Lung Diseases (Type of Lung Shrinking)

Pleural Diseases (Accumulation of Air

or Fluid around lungs)

Sleep Disorders

Dietetics:

Appropriate Diet

Diet counselling facility.

Dentistry:

Oral, Maxillofacial & Cosmetic Surgery

ENT:

Audiology Lab

Micro Ear surgeries

Functional Endoscopic Sinus Surgeries (FESS)

Diagnostic Nasal Endoscopy

Direct Laryngoscopy and Video Laryngoscopy

Bronchoscopy

Micro laryngeal and Phono Surgeries for Voice

Disorders

Gastroenterology & Gastro Intestinal Surgery:

Endoscopy

Colonoscopy

Sigmoidoscopy

Digestive Diseases Clinic

Laparoscopic Gastro Intestinal Surgeries

General Medicine & Diabetology:

Diabetic Clinic
Podiatric Scan Facility
Vascular Doppler Study
Preventive Health Care
General Surgery:

All kind of General Surgical Procedures
State of the art 7 Operation Theatre Suites

Intensive Care Unit:

Neuro, Gastro, Medical, Cardiology,
Neonatology,

Paediatrics, Post Operative ICU

Neonatology:

Warmer & Phototherapy Units
World Class Ventilators for Neonates
Bubble CPAP

Nephrology:

Haemodialysis and Peritoneal Dialysis
Plasmapheresis
Ultrasound-guided-Kidney Biopsy
Poison Treatment Facility

Neurology:

Electro Encephalo Gram (EEG)
Electro Myo Gram (EMG)

Nerve conduction study (NCV)

Obstetrics & Gynaecology:

Continuous Electronic Foetal Monitoring
Management of High Risk Pregnancy
All Gynaec Laparoscopic Surgeries
Painless Delivery

Oncology:

Chemotherapy Unit
Palliative Care Pain Management

Dermatology:

All kind of Dermatological
Disorders management.

Ophthalmology:

Small incision Cataract Surgery
Management of Ocular Trauma
Advanced biomicroscopic examination
of external & internal eye
Glaucoma surgery
Lacrimal Surgery
Laser Treatment Facility
Ozanam Opticals

Orthopaedics:

Arthroscopic Surgeries
C-arm facility
Imported Implants of best quality
Joint replacement surgeries
Solution for Chronic hip & knee problem

Paediatrics:

Immunisation Facilities
Paediatric Cardiology/Gastro EnteroLOGY

Paediatric Surgery:

Congenital Disorders and other
Neonatal Surgeries

Surgery for Neoplasms

Physiotherapy:

Modality treatment & Manual techniques
for: Pain

Muscle strengthening

Range of motion

Balance

Postural Correction

Cardio Respiratory Physical Management

Post Natal Physiotherapy

Life style diseases

Physical Management

Plastic, Reconstructive & Cosmetic Surgery:

Hair Transplant

Body Contouring Surgeries

Breast Augmentation & Reduction

Facial Aesthetics

Post Burn Treatment

Abdominoplasty

Psychiatric Medicine:

Counselling & Treatment offered for:

Anxiety, Fear, Depression,

Suicidal tendencies,

Drug & Alcohol Dependence

Behavioural problems

Spine & Neuro Surgery:

Key hole surgeries for Congenital
Disorders and other diseases of Spine
and Brain, Surgeries for Brain & Spine
Injuries and Tumour

Brain Angiogram

Urology:

Laparoscopic Surgeries

Lithotripsy

Complete Medical Reimbursement Available for Kerala Government Employees

*Cash less Treatment available for Karunya Beneficiaries, Insurance Companies, Third Party Administrators & Selected Corporates.
Executive Medical Checkups available

Advance Booking Number for Consultation : Ph : 0474-3987333 Booking Time : 2 pm to 8 pm

Bishop Benziger Hospital

A 600 Bedded Multi & Super Speciality Hospital

Safe - I

CERTIFIED HOSPITAL FOR INFECTION CONTROL



www.bishopbenzigerhospital.com FAX : 0091-474-2741762

Email : bishopbenzihosp@gmail.com

Ph : 0091-474-3987000, 0091-474-276820 to 05 (5 lines)

Beach Road, Kollam - 691 001

